

DAFTAR PUSTAKA

- Aida, Vitalaya, S. Hubies. 2010. *Pemerdayaan Perempuan dari Masa Kemasa*. Bogor: Istitut Pertanian.
- Arikunto, Suharsimi. 2014. *Prosedur Penelitian suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Aziz, Furqonul. 2010. *Menganalisis Fiksi*. Bogor: Ghaia Indonesia.
- Abrams, M.H. 1999. *A Glossary of Literary Terms*. Boston, Massachusetts: Heinle & Heinle.
- Teew, A. 1988. *Sastra dan Ilmu Sastra. Pengantar Teori Sastra*: Jakarta: Pustaka Jaya.
- Burhan, Nurgiyantoro. 2017. *Teory Pengkajian Fiksi*. Gadjra Mada : University Ekspress.
- Bahardur, I. 2016. *Pribumi Subaltern dalam Novel-Novel Indonesia Pasca-Kolonial. Jurnal Gramatika Jurnal Penelitian Bahasa dan Sastra Indonesia*. Yogyakarta: Universitas Sanata Dharma.
- Burhan. Nurgiyantoro. 2012. *Teory Pengkajian Fiksi*: Gadjra Mada University Press
- Dharma, Cepi, Triatna, & Johar, Permana. 2014. *Pendidikan Karakter Kajian Teori dan Praktek di Sekolah*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Fakih, Mansour 2013. *Analisis Gender & Transformasi Sosial*: Yogyakarta.
- Forster, E.M. 1970. *Aspect of the Novel*. Harmondswort: Penguin Book.
- Lestari. 2022. *Peran dan Status Perempuan dalam Sistem Sosial*. Universitas Negeri Yogyakarta.
- Herman, J. Waluyo. 2002. *Nilai Edukatif dalam Novel Bait-bait Suci*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah.
- Jhon, Scott. 2011. *Sosiologi: The Key Concept*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia. Dalam (<http://kbbi.web.id> nilai)
- Kenny, Wilyam. 1966. *How to Analize Fiction*. New York: Monarch Press.
- Moh, Rokib. 2003. *Pendidikan Perempuan*. Yogyakarta: Gama Media.

- Moleong, I. J. 2010. *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung: Remaja RosdaKarya.
- Moleong, Lexy. 2002. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: CV. Remaja.
- Narwoko. 2004. *Sosiologi Teks Pengantar dan Tarapan*. Jakarta: Prenada Media.
- Ratna, N. K. 2014. *Peranan Karya Sastra, Seni, dan Budaya dalam Pendidikan Karakter*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rohtama, dkk. 2018. *Perjuangan Tokoh Utama dalam Novel Pelabuhan Terakhir Karya Roidah: Kajian Feminisme Liberal*. *Jurnal Ilmu Budaya*.
- Sadli, Saparinah. 2010. *Berbeda Tapi Setara*. Jakarta: Kompas.
- Sayuti Suminto A. 1988. *Dasar-dasar Analisis Fiksi*: Yogyakarta
- Sangidu. 2004. *Penelitian Sastra: Pendekatan, Teori, Metode, Teknik dan Kiat*. Yogyakarta: Universitas Gaja Mada.
- Stanton, Robert, 1965. *An Introduction to Fiction*. New York; Holt, Rinehart and Winston.
- Sofia. 2009. *Feminisme dan Sastra Menguk Citra Perempuan dalam Layat Terkembang*. Bandung: Kutarsis.
- Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Toer, Ananta, Pramodedy. 2005. *Bumi Manusia*. Jakarta: Lentera Dipantara.
- Wahono, dkk. 2015. *Pengaruh Kekuasaan Laki- Laki Terhadap Perempuan dalam Novel The Chronicle Of Kartini Karya*. Makassar: Universitas Hasanuddin.
- Wicaksono, A. 2017. *Pengkajian Prosa Fiksi*. Yogyakarta: Garudhawaca.