

ABSTRAK

Fahrul Ahmad. 2022. “Motif Dan Tipe Kejahatan Dalam ‘Sleeping Murder’ Karya Agatha Christie” (Ditinjau Dari Perspektif Maslow dan Cavan), (Dibimbing Oleh Bakhtiar Majid dan Sulmi Magfirah).

Penelitian ini bertujuan untuk membahas tentang motif dan tipe kejahatan di dalam novel “Sleeping Murder” oleh Agatha Christie yang ditinjau menggunakan perspektif dari Maslow dan Cavan. Penelitian ini difokuskan pada bagaimana pengarang merepresentasikan motif kejahatan serta tipe kejahatan yang terdapat dalam novel.

Pada penelitian ini menggunakan Metode Deskriptif Analisis untuk mendeskripsikan masalah-masalah dalam bentuk deskriptif dan analisis. Penelitian ini menggunakan perspektif dari Maslow dan Cavan untuk membantu memahami Motif dan tipe kejahatan.

Hasil dari penelitian ini yaitu, peneliti menemukan motif-motif Kejahatan yang tercermin melalui pelaku kejahatan dan korbannya di dalam novel. Bentuk motif-motif kejahatan berupa kejahatan yang disebabkan terganggunya pemenuhan kebutuhan rasa memiliki dan rasa cinta dan terganggunya pemenuhan kebutuhan rasa aman. Hasil penelitian selanjutnya peneliti menemukan tipe-tipe kejahatan berupa tipe kejahatan white-collar criminal yang ditandai dengan penggunaan profesi sebagai instrumen melakukan kejahatan dan the mentally abnormal yang digambarkan dengan gejala-gejala psikopatik yang ada dalam novel.

Kata kunci: *Kejahatan, Motif dan Tipe*

ABSTRACT

Fahrul Ahmad. 2022. “The motives and types of crime in ‘Sleeping Murder’ By Agatha Christie” (Viewed From Maslow and Cavan Perspectives), (Supervised by Bakhtiar Majid and Sulmi Magfirah).

This study aims to discuss the motives and types of crime in the novel "Sleeping Murder" by Agatha Christie which is reviewed using the perspective of Maslow and Cavan. This study focuses on how the author represents the motives of crime and the types of crimes contained in the novel.

This research uses descriptive analysis method to describe problems in descriptive and analytical form. This study uses the perspective of Maslow and Cavan to help understand the motives and types of crime.

The result of this research is that the researcher finds the motives of crime which are reflected through the perpetrators of crimes and their victims in the novel. The form of the motives of crime in the form of crime caused by the disruption of the fulfillment of the need for belonging and love and the disruption of the fulfillment of the need for security. The results of further research, researcher found types of crime in the form of white-collar criminal crimes which were characterized by the use of the profession as an instrument of committing crimes and the mentally abnormal which was described by psychopathic symptoms in the novel.

Keywords: *Crime, Motive and Type*