

## ABSTRAK

**Irfan Mansur. 2022. “Perjuangan Tokoh Utama Melawan Budaya Patriarki dalam Novel “Saving Francesca” Karya Melina Marchetta” (ditinjau Menggunakan Teori feminisme) (Supervised By Fachmi Alhadar dan Sulmi Magfirah).**

---

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan budaya patriarki dan perjuangan tokoh utama di dalam Novel “Saving Francesca” oleh Melina Marchetta dan ditinjau menggunakan teori feminisme. Penelitian difokuskan pada bagaimana pengaruh mempresentasikan budaya patriarki di dalam lingkungan sekolah yang maskulin dan terjadi gerakan emansipasi.

Penelitian ini menggunakan metode deskriptif analisis untuk mendeskripsikan masalah-masalah dalam bentuk deskriptif dan analisis. Penelitian ini menggunakan teori feminisme untuk membantu peneliti dalam memahami budaya patriarki dan emansipasi di dalam data primer, dengan melalui pencarian pustaka dan internet tentang peristiwa yang berhubungan dengan feminisme yang berdampak pada situasi perempuan, bahasa dan cerita di dalam novel tersebut yang membentuk perjuangan tokoh utama perempuan.

Hasil dari penelitian ini, yaitu, peneliti menemukan bentuk budaya patriarki melalui cerita di dalam novel, yang menggambarkan situasi perempuan di dalam sekolah yang maskulin, sehingga terjadi diskriminasi gender seperti, marginalisasi, subordinasi, stereotype, terhadap perempuan. dan menciptakan ruang yang egaliter antara laki-laki dan perempuan sehingga menyebabkan perjuangan perempuan dalam bentuk protes, siasat, dan untuk kesetaraan di dalam sekolah yang masih maskulin dalam novel Saving Francesca.

**Kata kunci: Feminisme, Budaya patriarki, Emansipasi.**

## ABSTRACT

**Irfan Mansur. 2022. “The Struggle of Main Characters Against Patriarchal Culture in the Novel “Saving Francesca” By Melina Marchetta” is reviewed using feminism theory (Supervised By Fachmi Alhadar and Sulmi Magfirah).**

---

This study aims to describe the patriarchal culture and the struggles of the main characters in the novel “Saving Francesca” by Melina Marchetta and reviewed using feminism theory. The research focuses on how the author presents patriarchal culture in a masculine school environment and the emancipation movement occurs.

This research uses a descriptive analysis method to describe problems in descriptive and analytical form. This research uses feminism theory to assist researcher in understanding patriarchal culture and emancipation in primary data, through library and internet searches about events related to feminism that have an impact on women's situations, language and stories in the novel that shape the struggles of the main female characters.

The results of this study, namely, the researchers found a form of patriarchal culture through stories in the novel, which described the situation of women in masculine schools, resulting in gender discrimination such as marginalization, subordination, stereotypes, against women. And creating an egalitarian space between men and women, causing women's struggles in the form of protests, tactics, and for equality in schools that are still masculine in the novel Saving Francesca.

**Keywords: Feminism, Patriarchal Culture, Emancipation.**