

DAFTAR PUSTAKA

- Aisah, S. (2015). Nilai-Nilai Sosial yang Terkandung dalam Cerita rakyat “Ence Sulaiman” pada Masyarakat Tomia. *Jurnal Humanika* Universitas Islam Negeri Alauddin Makassar
- Arini, Sry Hermawati Dwi, dkk. 2008. *Seni Budaya Jilid 2 untuk SMK*. Jakarta: Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan, Direktorat Jenderal Manajemen Pendidikan Dasar dan Menengah, Departemen Pendidikan Nasional.
- Bayu Syah Putra, B. Peran Pemerintah Daerah Dalam Pelestarian Nilai-Nilai Lokal Masyarakat Melayu Kota Tanjungpinang. *Peran Pemerintah Daerah Dalam Pelestarian Nilai-Nilai Lokal Masyarakat Melayu Kota Tanjungpinang*.
- Galela, D. (2019). Seni dan Budaya Tobelo. *KajianLinguistik*, Pascasarjana Universitas Sam Ratulangi
- Hasmawati, H., Hasan, R., & Aufat, M. (2020). Peran Orang Tua dalam Membentuk Karakter Religius pada Anak Studi Kasus di Desa Mangon. *Jurnal Geocivic*,
- Jamrud, I., Deeng, D., & Mulianti, T. (2020). Penganut Islam dan Dinamika Kebudayaan di Desa Tutumaloleo Kecamatan Galela Utara Kabupaten Halmahera Utara Propinsi Maluku Utara. *Holistik, Journal Of Social and Culture*.
- Kussudiardjo, Bagong. (2010). *Tentang Tari*. Yogyakarta: CV Nur Cahaya,
- Mulanto, J. (2015). *Tari Kretek: Pewarisan Bentuk, Nilai, dan Maknanya* (Doctoral dissertation, UNIVERSITAS NEGERI SEMARANG).
- Nadjamuddin, Munasiah. (1983). *Tari Tradisional Sulawesi Selatan*. Ujung Pandang: Bhakti Baru.
- Nelly Harizah, A., Ritonga, J., & Rahayu, Z. (2020). *Peran Masyarakat dalam Melestarikan Kesenian Tari Sayak di Desa Air Batu Kecamatan Renah Pembarap Kabupaten Merangin* (Doctoral Dissertation, UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi).
- Pariwusi, (2008). *Seni Tari Indonesia*. Jakarta : Balai Pustaka.

- Perliando, P. Y., Linggi, R. K., & Hatuwe, M. (2018). Pemberdayaan Generasi Muda dalam Melestarikan Kesenian Dayak di Kelurahan Budaya Pampang Kota Samarinda. *Jurnal Ilmu Pemerintahan*, 6(1)
- Rizqi, I. K., & Putra, B. H. (2020). Upaya Pelestarian Tari Topeng Klana di Desa Slarang Lor Kecamatan Dukuhwaru Kabupaten Tegal. *Jurnal Seni Tari*, Jurusan Pendidikan Seni Drama Tari dan Musik, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Semarang, Indonesia.
- Rosjaya.(2008). *Tari Sere Api di Desa Gattareng Kecamatan Pujananting Kabupaten Barru*". Makassar.
- Slamet, S. (2018). *peran pemerintah desa dalam melestarikan seni reyog di desa janti kecamatan slahung kabupaten ponorogo* (Doctoral dissertation, Universitas Muhammadiyah Ponorogo).
- Sumaryono, (2016). *Antropologi Tari dalam Perspektif Indonesia*. Yogyakarta: Media Kreativa.
- Sumaryono dan Endo Suanda, (2006). *Seni Tari dalam Perpektif Budaya*. Jakarta: Balai Pustaka.