

ABSTRAK

Sakila Ilyas. 2021. Analisis Karakter Tokoh Utama dalam Novel “Dear Martin” Karya Nic Stone. Menggunakan pendekatan Strukturalisme (Dibimbing oleh Sutisno Adam dan Sulmi Magfirah)

Penelitian ini bertujuan untuk menggambarkan sifat tokoh utama yang digambarkan dalam novel “Dear Martin” by Nic Stone serta menganalisis pengaruh Dr. Martin terhadap karakter utama dalam menghadapi rasisme Amerika yang digambarkan dalam novel “Dear Martin” by Nic Stone.

Penelitian ini menggunakan metode descriptive analisis, serta pendekatan yang digunakan adalah pendekatan Strukturalisme untuk memahami karya sastra secara menyeluruh dari mulai struktur cerita dalam karya sastra itu sendiri sehingga totalitas kehidupan dari karakter tidak terlepas dari hubungan historis pengarangnya. Penelitian ini juga tidak terlepas dari penggunaan penelitian Pustaka berupa penelitian-penelitian sebelumnya maupun dari sumber Internet serta pemahaman membaca untuk mendukung dalam melengkapi data tersebut.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat beberapa gambaran sifat tokoh utama dalam novel “Dear Martin” by Nic Stone, yaitu sifat Protagonis yang dimiliki oleh Justyce sehingga mampu menghadapi kehidupan yang begitu keras, sifat tersebut di antaranya yaitu cerdas, peduli, dan baik hati. Tokoh utama juga merupakan karakter dinamis yang dapat berubah secara pemikiran dan keadaan di lingkungan sekitar. Selanjutnya peneliti menemukan pengaruh Dr. Martin untuk karakter utama dalam menghadapi rasisme di Amerika yang digambarkan dalam novel “Dear Martin” by Nic Stone, yaitu berupa buku, khutbah serta ajaran-ajaran Dr. Martin yang telah Justyce pelajari di kelas 10. Dari ajaran-ajaran tersebut Justyce akhirnya terinspirasi dengan Martin dan mencoba membuat eksperimen yang ingin menjadi seperti Martin Luther King sehingga dari eksperimen tersebut dapat membentuk kedewasaan Justyce agar mampu menghadapi persoalan rasisme di lingkungannya. Pengaruh Dr. Martin terhadap Justyce di antaranya yaitu memberikan nilai-nilai psikologi dalam hal ini plegmatis dan optimis.

Kata Kunci: Karakter Utama, Sifat, Protagonis

ABSTRACT

Sakila Ilyas. 2021. An Analysis of Main Characters in the Novel "Dear Martin" by Nic Stone. Viewed From Structuralism Approach. (Supervised by Sutisno Adam and Sulmi Magfirah)

This study aims to describe the traits of the main character in the novel "Dear Martin" by Nic Stone and to analyze the role of Dr. Martin for the main character in dealing with racism of America portrayed in the novel "Dear Martin" by Nic Stone.

This research uses descriptive analysis method, and the approach used is the Structuralism approach to understand literary works as a whole, starting from the structure of the story in the literary work itself so that the totality of the life of the characters cannot be separated from the historical relationship of the author. This research is also inseparable from the use of Pustaka research in the form of previous studies and from Internet sources as well as reading comprehension to support in completing the data.

The results of this study indicate that there are several descriptions of the character of the main character in the novel "Dear Martin" by Nic Stone, namely the Protagonist trait possessed by Justyce so that he is able to face such a harsh life, these traits include being intelligent, caring, and kind. The main character is also a dynamic character who can change in terms of thoughts and circumstances in the surrounding environment. Furthermore, the researchers found the influence of Dr. Martin for the main character in dealing with racism in America which is described in the novel "Dear Martin" by Nic Stone, namely in the form of books, sermons and teachings of Dr. Martin which Justyce studied in grade 10. From these teachings Justyce was finally inspired by Martin and tried to make an experiment that wanted to be like Martin Luther King so that from this experiment he could form Justyce maturity to be able to face the problem of racism in his environment. The influence of Dr. Martin to Justyce, among others, is to provide psychological values in this case plegmatic and sanguine.

Keywords: *Main Character, Traits, Protagonist*