

**PENGGUNAAN GAYA BAHASA PERBANDINGAN DALAM  
KUMPULAN PUISI “PERJAMUAN KHONG GUAN” KARYA JOKO  
PINURBO (KAJIAN STILISTIKA)**

**SKRIPSI**

**NARTI SUNARTO**

**NPM. 03051711027**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA  
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS KHAIRUN  
TERNATE  
2022**

**HALAMAN JUDUL**  
**PENGGUNAAN GAYA BAHASA PERBANDINGAN DALAM KUMPULAN**  
**PUI SI “PERJAMUAN KHONG GUAN” KARYA JOKO PINURBO (KAJIAN**  
**STILISTIKA)**

**SKRIPSI**

**Disusun dan diajukan untuk memenuhi syarat dalam mencapai derajat Sarjana-**  
**Strata 1 Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas**  
**Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Khairun**

**Oleh:**

**NARTI SUNARTO**

**NPM. 03051711027**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA**  
**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI**  
**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**  
**UNIVERSITAS KHAIRUN**  
**TERNATE**

**2022**