

ABSTRACT

Stylistics In The Novel “Agnes Gray” By A approach. Nurmaya yoisangadji, English Literature Study Program, Faculty of Humanities, University of Khairun Ternate 2021. Under the guidance of Bakhtiar Majid and Ikmal Muhammad.

The stylistic analysis in the novel "Agnes Grey" aims to find out the style of language described by the author in his novel. With the use of interesting language, the researcher took language analysis in the novel "Agnes Grey" to support the researcher's final project. This study uses descriptive qualitative analysis which aims to describe the use of language in the novel "Agnes Grey".

This study aims to determine the style of language depict by the author in his novel which consists of reduplication, asyndeton and homonym styles and the function of language style consisting of emotive function, reverential function and poetic function, using a structuralism approach. The technique of analysis data used is classification to classify the data according to the topic and interpretation to interpret the data to produce good data analysis as well as explanations and conclusions to explain the problems that exist in the novel.

The results of the analysis, showing that researcher found language style that depict by Anne Bronte in the novel “Agnes Grey” use Reduplication, Asyndeton, Homonym and some function of language that are Emotive, Referential, and Poetic function of the purpose of his writing to apply to the characteristics of the writer in creating a literary work as well as providing aesthetic effect and to attract the attention of readers as critic of literary works.

Key words: *Stylistic, Language, Rhetorical Analysis.*

ABSTRAK

Stilistika Dalam Novel “Agnes Grey” By An STRUKTURALISME. NURMAYA YOISANGADJI, Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Khairun Ternate 2021. Dibawah bimbingan Bakhtiar Majid dan Ikmal Muhammad.

Analisis stilistika dalam novel “Agnes Grey yang di gambarkan penulis dalam novelnya. Dengan penggunaan bahasa yang menarik membuat peneliti mengambil analisis bahas penunjang tugas akhir peneliti. Penelitian ini menggunakan analisis kualitatif descriptive

yang bertujuan untuk mendeskripsikan pema Grey”.

Penelitian ini untuk mengetahui gaya bahasa yang di gambarkan penulis dalam novelnya yang terdiri dari gaya bahasa Reduplikasi, Asyndeton dan Homonim serta fungsi gaya bahasa yang terdiri dari Fungsi emotive, Fungsi reverensial dan Fungsi poetic, dengan menggunakan pendekatan Strukturalisme. Teknik analisis data yang di gunakan adalah klasifikasi untuk mengklasifikasi data sesuai topic dan interpretasi untuk menginterpretasikan data agar menghasilkan, analisis data yang baik sekaligus penjelasan dan kesimpulan untuk menjelaskan masalah-masalah yang ada dalam novel.

Hasil analisis, menunjukan bahwa peneliti menemukan bahwa gaya bahasa yang di gambarkan Anne Bronte dalam novel “Agnes G yang terdiri dari Reduplikasi, Asindeton, Homonim dan beberapa fungsi gaya bahasa yang terdiri dari fungsi emotif, Refferensial dan poetic yang tujuan dalam penulisannya untuk menunjukan ciri khas penulis dalam menciptakan sebuah karya sastra sekaligus memberikan efek estetis dan untuk menarik perhatian pembaca sebagai pengkritik karya sastra.

Key words: *Gaya Bahasa, Bahasa, Analisis Retorika.*