

ABSTRAK

Siti Hadija Saman 2022. Karakter dalam novel "Thirteen Reasons Why" karya Jay Asher (Ditinjau Berdasarkan Teori Struktural) (Dibimbing oleh Fachmi Alhadar dan Sunaidin Ode Mulae).

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis karakter dalam novel "Thirteen Reasons Why" karya Jay Asher. Dalam penelitian ini peneliti menganalisis tentang berbagai karakter dan bagaimana penulis mendeskripsikan karakter tersebut.

Adapun penelitian ini menggunakan pendekatan teori struktural. Dengan pendekatan teori struktural ini penelitian ditekankan pada karakter yang terdapat dalam novel serta hubungan antara satu dengan yang lainnya. metode yang digunakan adalah metode deskriptif untuk mendukung penelitian ini. Penulis mengumpulkan data dengan menggunakan pemahaman pembaca, pencarian melalui internet, dan penelitian pustaka, kemudian menganalisis data dengan klasifikasi dan penjelasan.

Berdasarkan penelitian, peneliti menemukan bahwa ada terdapat penggambaran karakter antara lain: Analitikal: penggambaran tokoh cerita dengan memberikan deskripsi dan penjelasan secara langsung. Dramatikal: dilakukan secara tidak langsung. Artinya, pengarang tidak menggambarkan secara eksplisit sifat para tokohnya. dan Kontekstual: dinyatakan muncul di hadapan pembaca tidak sekaligus mengungkapkan dirinya seutuhnya, tetapi secara bertahap sejalan dengan kebutuhan perkembangan cerita. Kemudian pada bagian tipe karakter antara lain: karakter bulat (round) dan karakter berkembang (dinamis).

Kata Kunci: *karakter, penggambaran karakter, tipe karakter*

ABSTRACT

Siti Hadija Saman 2022. Character in the novel "Thirteen Reasons Why" by Jay Asher (Viewed A Structural Theory) (Supervised by Fachmi Alhadar and Sunaidin Ode Mulae).

This study aims to analyze the characters in the novel "Thirteen Reasons Why" by Jay Asher. In this study, the researcher analyzes the various character and how the author described the characters.

This research uses a structural theory approach. With this structural theory approach, the research emphasizes more on the characters in the novel and their relationship with one another. the method used is a descriptive method to support this research. The researcher collects the data with reading comprehension, internet browsing, and library research, then analyzes data with classification and explanation.

Based on research, the researcher finds out the characters in the novel "Thirteen Reasons Why", it shows that there are character depictions, including: Analytical: depiction of story characters by providing direct descriptions and explanations. Dramatical: done indirectly. That is, the author does not clearly describe the nature of the characters. and Contextual: stated appears before the reader does not fully reveal himself, but gradually by the needs of the development of the story. Then in the character type section, among others: round characters and dynamic characters.

Keywords: character, character drawing, types of character