

## **ABSTRACT**

**Widyanti Fachrani, 2022. Sexual Harassment in the Novel “Thirteen Reasons Why” by Jay Asher (Viewed from Psychoanalysis Approach). (Supervised by Nurain Jalaluddin and Nurfani)**

---

---

This research is aimed to describes how the forms of sexual harassment experienced by the main character in the novel “Thirteen Reasons Why” and how the psychological impacts of the harassment affect the main character.

In analyzing the forms of sexual harassment and the impacts in the novel, the researcher used descriptive and analysis method with psychoanalysis approach, to find out how the harassment could affects the character’s psychological condition. Library research, internet-based, reading book techniques were applied in order to collect the secondary data intentionally to enrich the comprehension of this research.

The results of this research showed that there are three types of sexual harassment that occurred in the novel “Thirteen Reasons Why”, there are: verbal Harassment (the salacious rumors and bad labeling), non-verbal harassment (the peeping tom), and physical harassment (touch and forced sexual penetration). Then, the psychological impacts that affect the character are the drastic changes, undeserve feeling, uncontrollable emotions, and having a suicidal thought.

**Keywords: Sexual Harassment, Psychoanalysis, Depression**

## ABSTRAK

**Widyanti Fachrani, 2022. Pelecehan Seksual di dalam Novel “Thirteen Reasons Why” karya Jay Asher (Dilihat dari Pendekatan Psikoloanalisis), (Dibimbing oleh Nurain Jalaluddin dan Nurfani)**

---

---

Penelitian ini bertujuan untuk meneliti tentang bagaimana bentuk-bentuk pelecehan seksual yang dialami oleh karakter utama dalam novel *Thirteen Reasons Why* dan bagaimana dampak psikologi dari pelecehan tersebut terhadap karakter utama.

Dalam menganalisis bentuk-bentuk pelecehan seksual dan dampaknya di dalam novel, peneliti menggunakan metode deskriptif dan analisis dengan pendekatan psikoanalisis untuk mengetahui bagaimana pelecehan tersebut dapat mempengaruhi kondisi psikologis tokoh. Kajian pustaka dan penelusuran berbasis internet diterapkan dalam rangka mengumpulkan data sekunder yang bermaksud untuk memperkaya pemahaman dalam penelitian ini.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa ada tiga bentuk pelecehan seksual yang terjadi dalam novel “Thirteen Reasons Why” yaitu: pelecehan verbal (rumor seksual dan pelabelan buruk), pelecehan non-verbal (penguntit predator), dan pelecehan fisik (sentuhan dan paksaan penetrasi seksual). Kemudian, dampak psikologis yang mempengaruhi karakter adalah perubahan drastis, perasaan tidak pantas, emosi yang tidak terkendali, dan memiliki pikiran untuk bunuh diri.

**Kata kunci: Pelecehan Seksual, Psikoloanalisis, Depresi**