

## Daftar Pustaka

- Alisjahbana, S. Takdir. 1986. *Antropologi Baru*. Jakarta : PT. Dian Rakyat
- Amal, M Adnan. 2007. *Kepulauan Rempah-Rempah: Perjalanan Sejarah Maluku Utara 1250-1950*. Makassar. Gora Pustaka.
- Ardi Nuansya. 2017. "*Daya Tarik Wisata Budaya Festival Cian Cui di Kota Selat Panjang Riau*".
- Bakri, M. Idhar. 2020. "Representasi Budaya Dalam Festival Teluk Jailolo. Ternate.Unkhair
- Badan Pusat Statistik tahun 2010
- Dayan Iriananto. 2013. "*Festival Tabot Sebagai Daya Tarik Wisata Budaya Utama Bengkulu*."
- Denzin, NK. dan Lincoln, YS. 2009. *Hand Book of Qualitative Research*. Terjemahan. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Geertz, Clifford. 1999. *Tafsir Kebudayaan*. Yogyakarta: Kanisius
- Gunawan, Restu., Leirissa, RZ., Shalfiyanti. 1999. *Ternate Bandar Jalur Sutra*. Jakarta: Depdikbud.
- Hall, Stuart. 1995. *Representation: Cultural Representation and Signifying Practices*. London: SAGE,

- Hernisa Rianas. 2021. *“Integrasi Masyarakat Muslim dengan Non Muslim Pada Festival Budaya Erau di Kelurahan Guntung Kecamatan Bontang Utara Kalimantan Timur*
- Irsyadi, Hudan. 2012. *Legu gam sebagai Refleksi Relasi Antar Etnik Pada Kemajemukan Masyarakat Ternate*. Tesis. Yogyakarta: UGM
- Koenjtaraningrat. 1996. *Pengantar Antropologi*. Jakarta: Rineka Cipta
- La Ode Fajrul Islam Sabti. 2018. *“Nilai Sosial Festival Benteng Keraton Buton dalam Tinjauan Sosiologi*
- Miles, Mathew B., dan A. Michael Huberman. 1994. *An Expanded Sourcebook: Qualitative Data Analysis*. London: Sage Publications.
- Moleong, Lexy J. 2000. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya. Pudjiastuti, Wahyuni. 2010. *Special Event*. Jakarta: Elex Media Komputindo
- Pusat Studi Ekonomi. 2020. *Survei Pasar Dana Cadangan Bencana Provinsi Maluku Utara*
- Siti Nurcahyati Abdussamad. 2018. *“Efektivitas Event Festival Pesona Saronde 2017 dan Terpaan Media Promosi Instagram terhadap Minat Berkunjung di Wisata Pulau Saronde Provinsi Gorontalo*.
- Soekanto, Soerjono. 2003. *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.

Stoeltje, Beverly J. 1992. *Festival. Folklore, Cultural Performances and Popular Entertainments*. Ed. by Richard Bauman. New York.

Ternate Dalam Angka Tahun 2020

Tilaar, H.A.R. 2002. *Pendidikan Kebudayaan dan Masyarakat Madani Indonesia*. Bandung : Remaja Rosdakarya.

Turner, Victor, 1967. *The Forest of Symbols, Aspects of Ndembu Ritual*  
*Ithaca*: Cornell, University Press.

T. Zulfajri. 2019. "*Pengembangan Festival Sebagai Daya Tarik Pariwisata (Studi Kasus Pada Pekan Kebudayaan Aceh)*".

Widiyanto, Iwan Firman. 2020. *Strategi Pengembangan Festival Budaya Dan Seni Tradisional Dusun Srumbung Gunung*.