

ABSTRAK

Delillah Putri Arini, 2024. “Rumusan Petualangan dalam Novel The Jungle Book karya Rudyard Kipling” (Dilihat dari Rumusan Petualangan Cawelti). Dibimbing oleh Bakhtiar Majid dan Nurprihatina Hasan.

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis bagaimana penulis mendeskripsikan konstruksi alur petualangan dan gambaran tokoh pahlawan dalam novel “The Jungle Book” dengan menggunakan Rumus Petualangan Cawelti sebagai teori dan teori pendukung dari Hourihan untuk melihat karakter pahlawan dalam novel.

Peneliti menggunakan metode deskriptif kualitatif yaitu mendeskripsikan data secara naratif kemudian menganalisisnya berdasarkan teori. Teknik analisis data didasarkan pada pemahaman membaca dengan cara klasifikasi, interpretasi dan penjelasan. Pengumpulan data dalam penelitian ini berdasarkan sumber data dari novel “The Jungle Book” karya Rudyard Kipling.

Hasil yang diperoleh adalah novel “The Jungle Book” memuat rumusan pola alur petualangan berdasarkan teori yang digunakan yaitu yang pertama adalah Mowgli sebagai pahlawan yang ditinggalkan sendirian di dalam hutan sehingga diadopsi oleh serigala serta memperkenalkan kejadian sebelum perjalanan pahlawan dimulai, kedua bahaya rintangan ketika Mowgli diculik oleh Kaum Monyet dan saat ia menghadapi Shere Khan, yang ketiga kemenangan ketika Mowgli berhasil mengalahkan musuhnya tersebut. Serta karakter Mowgli yang dihadirkan sebagai seorang pahlawan yang berani untuk melindungi keluarga dan temannya, dan menyelesaikan ancaman yang dihadapi hutan dari kejahatan Shere Khan. Kipling juga menggambarkan kecerdasan Mowgli dalam merumuskan ide untuk menjebak musuhnya Shere Khan. Yang terakhir adalah karakter pemenang yang mencakup sikap mental dan moral ketika Mowgli berhasil membuat keluarganya atau Kawanan Serigala percaya padanya. Ia berhasil merebut hati orang-orang yang sejak awal meragukan manusia dan akhirnya Mowgli menunjukkan bahwa ia mampu melakukannya.

Kata Kunci: *Rumusan Petualangan, Alur, Pahlawan, Karakter.*

ABSTRACT

Delillah Putri Arini, 2024. "The Adventure Formula in Novel The Jungle Book by Rudyard Kipling" (Viewed From Cawelti's Adventure Formula). Supervised by Bakhtiar Majid and Nurprihatina Hasan.

This study aims to analyze how the author describes the construction of the adventure plot and the depiction of the hero character in the novel "The Jungle Book" by using Cawelti's Adventure Formula as a theory and Hourihan's supporting theory to see the character of the hero in the novel.

The researcher used a qualitative descriptive method, namely describing the data narratively and then analyzing it based on theory. The data analysis technique is based on reading comprehension by means of classification, interpretation and explanation. Data collection in this study is based on data sources from the novel "The Jungle Book" by Rudyard Kipling.

The results obtained are the novel "The Jungle Book" contains a formulation of an adventure plot pattern based on the theory used, namely the first is Mowgli as a hero who is left alone in the jungle so that he is adopted by wolves and introduces events before the hero's journey begins, the second is the danger obstacles when Mowgli is kidnapped by the Monkeys and when he faces Shere Khan, the third is victory when Mowgli manages to defeat his enemy. As well as the character of Mowgli who is presented as a hero who is brave to protect his family and friends, and resolve the threats facing the jungle from the enemy Shere Khan. Kipling also describes Mowgli's intelligence in formulating ideas to trap his enemy Shere Khan. The last is the winner character which includes moral values when Mowgli manages to make his family or the Wolf Pack believe in him. He managed to win the hearts of people who had doubted humans from the start and finally Mowgli showed that he was able to do it.

Keywords: *Adventure Formula, Plot, Hero, Character.*