

## REFERENCES

- AUSTIN, J. L. (1962). *How To Do Things With Words*, NEW YORK: OXFORD UNIVERSITY PRESS.
- Ainiyah, S. A. (2019). ANALYSIS OF DEIXIS IN PITCH PERFECT 2 MOVIE. *Jurnal Ilmu Budaya*, 288-302.
- Aminuddin. (2016). *Semantik (Pengantar Studi Tentang Makna)*. Bandung: Sinar Baru Algensindo
- Brown, G. And George Yule. 1983. *Discourse Analysis*, Cambridge : Cambridge University press.
- cahyono, y. (1995). *Kristal-Kristal Ilmu Bahasa*. Surabaya: Airlangga University press.
- Chaer, A. (2014). *Linguistik umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Dengah. 2014. "Deiksis dalam Film Braveheart Karya Randall Wallace: Suatu Analisis Pragmatik". Skripsi. Fakultas Sastra Unsrat.
- Defrilyana, S. &. (2021). DEIKSIS PERSONA DALAM ACARA MATA NAJWA EPISODE "VAKSIN SIAPA TAKUT? Open Jurnal System UIN Sultan Syarif Kasim Riau, 65-70.
- E Sitorus, H Fukada (2019) entitled A DEIXIS ANALYSIS OF SONG LYRICS IN CALUM SCOTT "YOU ARE THE REASON"
- Ginting, B. T. (2023). ANALISIS DEIKSIS PADA FILM "LOSMEN BU BROTO". *Jurnal Pendidikan, Bahasa, Sastra, Seni, dan Budaya*, 1-10.
- Hurford, J and Heasley, B. 1983. *Semantics : A Course Book*. Cambridge : Cambridge University Press.
- Levinson, Stephen C. 1983. *Pragmatics*. Cambridge: Cambridge University Press
- Listyarini, A. N. (2020). ANALISIS DEIKSIS DALAM PERCAKAPAN PADA CHANNEL YOUTUBE PODCAST DEDY CORBUZIER. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*.
- Silvia (2020). DEIKSIS DALAM FILM CINDERELLA: ANALISIS PRAGMATIK. Skripsi Fakultas, Ilmu Budaya Unsrat, 1-12.

- Mustofa, I. (2021). Deiksis pada Pernyataan Jokowi Terkait Aksi Terorisme Di Makassar. *Jurnal Bahasa*, 125-135.
- Marselino D, Dr. Rina P, Dra. Theresia (2021). DEIKSIS DALAM FILM *ENOLA HOLMES* KARYA HARRY BRADBEER (SUATU ANALISIS PRAGMATIK)
- Meleong. (2017). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja rosdakarya.
- Mouton, D. G. (2017). *Handbooks of Pragmatics* (Vol. Volume 11). (C. R. Hoffmann, Ed.) berlin/boston: the Deutsche Nationalbibliothek.
- Nusi H, Eli Diana (2020) entitled An Analysis Of Social Deixis In The Dressmaker Movie.
- Putrayasa, Ida Bagus, 2014. *Pragmatik*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Purwo, K. B, 1984. *Deiksis dalam Bahasa Indonesia*. Jakarta: PN. Balai Pustaka.
- Rivai, Tutik. (2020). ANALISIS DEIKSIS DALAM FILM “YOWIS BEN 2” KARYA BAYU SKAK DAN FAJAR NUGROS : SEBUAH KAJIAN PRAGMATIK. *Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Adab dan Bahasa, IAIN Surakarta*, 1-11.
- Supit, James .M. D. 2010. “Tipe-Tipe Deiksis dalam Album Lagu Let Go Karya Avril Lavigne : Suatu Analisis Pragmatik”. Skripsi. Fakultas Sastra, UNSRAT.
- Sebastian, D., Diani, I., & Rahayu, N. (2019). Analisis Deiksis Pada Percakapan Mahasiswa Pendidikan Bahasa Indonesia Universitas Bengkulu. *Jurnal Ilmiah Korpus*, 3(2), 157–164.
- SEARLE, J. R. (1975). *EXPRESSION AND MEANING*. Cambridge: cambridge university press.
- Verhaar, J.W.M. 2006. *Azas-Azas Linguistik Umum*. Yogyakarta : Gadjah Mada University Press.
- Wahyuniarti. (2021). Deiksis dalam Percakapan Film Perempuan di Pinggir Jalan. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 2174-2187.
- Yunus, dkk. 2019. “Deiksis dalam Wacana Narasi Buku Siswa Bahasa Indonesia SMP Kelas VII Revisi 2017”. *Jurnal Bastra* 4 (1), hlm. 2.
- Yule, George. 2014. *Pragmatik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- YULE. (1996). *Pragmatics*. New York: Oxford Universty press.