

ABSTRAK

Misna B. Rajilun, 2023. Makna Denotasi Dan Konotasi Pada Lagu Togal (Dibimbing oleh Rudi S. Tawari, S.S., M.Hum and Dahrun Sarif, S.S., M.A.)

Tujuan penelitian Ini Untuk menggambarkan bentuk makna denotasi dan konotasi dalam lirik togal. Syair dimaksudkan di sini ada yang berbentuk pantun dan ada yang berbentuk puisi. Teori yang digunakan dalam studi ini adalah (1) pemahaman semiotik (2) makna denotasi (3) makna konotasi.

Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah, pertama, untuk mendeskripsikan lirik togal yang memiliki arti makna denotasi dan konotasi. Kemudian jenis penelitian yang digunakan adalah menggunakan metode deskripsi kualitatif. Untuk menganalisis dan mengumpulkan data, yaitu dengan metode: (1) mendengarkan setiap lirik atau ungkapan yang disampaikan dalam lirik togal (2) melakukan studi perpustakaan untuk mendapatkan bahasa yang dibuat bahan pustaka pedoman untuk peneliti (3) menentukan bagian mana yang memiliki makna denotasi dan konotasi.

Berdasarkan analisis data kemudian dapat menggambarkan makna denotasi lirik togal tentang kehidupan dunia yang berhubungan dengan alam dan manusia, hubungan Ibu dengan anak-anak dan manusia dengan Tuhan yang disebutkan dan bentuk kata dalam setiap lirik dan juga beberapa benda seperti senjata, racun, matahari, pintu rahim, cinta, dan bintang di mana dijelaskan dalam lirik bahwa memiliki makna mendalam lainnya. Kemudian makna konotasi adalah menjelaskan tentang hal-hal atau bentuk kata lain yang memiliki arti lain seperti senjata yang dimaksudkan adalah senjata yang sifat manusia yaitu Iman dan sabar adalah wajib dimiliki setiap orang, dan racun yang dimaksudkan di sini adalah komitmen dalam hubungan cinta yang hasilnya dapat membunuh cinta dalam setiap hubungan. Kemudian matahari di sini adalah seseorang yang selalu ada namun sekarang tidak ada lagi muncul wajahnya dan pintu rahim di sini adalah hubungan Ibu dengan anak-anak yang tidak bisa berpisah selain kematian, adapun makna konotasi yang kita lihat dari sudut pandang kehidupan yaitu banyak terjadi masalah dalam kehidupan baik itu masalah yang kecil maupun yang besar dan harus dihadapi hal tersebut dengan baik seperti harus memiliki sifat sabar, jujur dan juga perlu adanya persiapan sebelum menghadapi badai yang lebih sulit dari sebelumnya.

Kata kunci: lirik togal, denotatif, konotatif

ABSTRACT

Misna B. Rajilun, 2023. Denotative and Connotative Meaning of Togonal song (Supervised by Rudi S. Tawari, S.S., M.Hum and Dahrun Sarif, S.S., M.A.)

The purpose of this research is to describe the form, meaning, meaning, denotation and connotation in the lyrics of togal poetry. Some are in the form of rhymes and some are in the form of poetry. The theories used in this study are (1) semiotic understanding, (2) denotation meaning, (3) connotation meaning.

The data analysis technique used in this research is, first, to describe the togal lyrics which have the meaning of denotation and connotation. Then the type of research used is to use the qualitative description method to analyze and collect data, namely by the following methods: (1) listening to each lyric or expression conveyed in the togal lyrics (2) conducting a library study to obtain the language that makes the guideline literature material for the researcher (3) determine which parts have the meaning of the denotation and connotation.

Based on the analysis of the data, it can then describe the denotation meaning of the togal lyrics about the life of the world related to nature and humans, the relationship of mothers with children and humans with the gods mentioned and the form of words in each lyric and also some objects such as weapons, poison, sun, uterine doors, love, and stars where it is explained in the lyrics that it has other profound meanings. Then the meaning of the connotation is to explain about things or other forms of words that have other meanings such as the weapon in question is a weapon that human nature, namely Faith and patience are mandatory for everyone, and the poison referred to here is Commitment in a Love relationship which as a result can kill Love in every relationship. Then the sun here is someone who is always there. But now There is no longer a face and the door of the womb here is a mother's indement with children who cannot be separated except death, as for the meaning of the connotation that we see from the point of view of life, namely there are many problems in life, both small and big problems and must be faced well such as having patience, Honestly, and it is also necessary to prepare before facing a storm that is more difficult than before.

Keywords: togal lyrics, denotative, connotative