

## ABSTRAK

**Nur Thahirah Bellendiah, 2021. Trancendentalism Dalam Novel “Transcendent Kingdom” by Yaa Gyasi (di bawah bimbingan Dr. M. Ridha Ajam, M.Hum dan Drs. Fachmi Alhadar, M.Hum)**

---

Penulisan ini terfokus pada sebuah pendekatan melalui ilmu filsafat yaitu folosofi tentang Transcendentalisme dengan objek kajian novel yang ditulis oleh penulis America berjudul “Transcendent Kingdom”. Di dalam penelitian ini penulis membahas tentang kehidupan seorang tokoh bernama Gifty, bagaimana sehingga dia bisa mempunyai pemikiran transedental dan factor apa yang mempengaruhinya.

Dalam menganalisis penelitian ini, penulis menggunakan metode analisis deskriptif terhadap referensi utama yakni novel “Transcendent Kingdom” dengan mengambil kutipan-kutipan yang relevan dengan permasalahan atau sudut pandang yang diangkat. Sumber kepustakaan lainnya digunakan untuk memperkuat Analisa. Penulis menggunakan teori Transendentalisme yang di kemukakan oleh Ralph Waldo Emerson, dan teori tentang depresi dan rasisme sebagai pendukung.

Dari hasil analisis, ditemukan bahwa dalam novel “Transcendent Kingdom” by Yaa Gyasi terdapat pemikiran transcendentalist di dalamnya. Gyasi merepresentasikan transendentalisme pada permasalahan yang terjadi kepada tokoh utama. Dengan melalui proses analisis deskriptif, penulis menemukan element transendentalisme oleh Emerson yang terdapat tiga elemen penting di dalamnya yaitu self-reliance, nature, dan intuition. Terdapat juga faktor yang mempengaruhinya adalah factor keluarga dan rasisme sebagai akar pemikiran transendentalisme yang dialami tokoh utama.

**Keywords: Teori Transendentalisme dari Ralph Waldo Emerson, Faktor keluarga dan rasisme , Transcendent Kingdom novel oleh Yaa Gyasi**

## ABSTRACT

**Nur Thahirah Bellendiah, 2021. Trancendentalism in the Novel "Transcendent Kingdom" by Yaa Gyasi (Supervised by Dr. M. Ridha Ajam, M.Hum dan Drs. Fachmi Alhadar, M.Hum)**

---

This writing focuses on an approach through philosophy, namely the philosophy of Transcendentalism with the object of study, novel written by an American author entitled "Transcendent Kingdom". In this study the author discusses the life of a character Gifty, how the main character could have transcendental thoughts and what factors influence it.

In analyzing this research, the writer uses descriptive analysis method to the main reference, the novel "Transcendent Kingdom" by taking quotes that are relevant to the problem or point of view. Other literature sources are used to strengthen the analysis. The author uses the theory of Transcendentalism proposed by Ralph Waldo Emerson, and the theory of depression and racism as supporters.

From the results of the analysis, found that in the novel "Transcendent Kingdom" by Yaa Gyasi there are transcendentalist thoughts in it. Gyasi represents transcendentalism in the problems that occur to the main character. By going through the descriptive analysis process, the writer finds the element of transcendentalism by Emerson which has three important elements in it, the self-reliance, nature, and intuition. There are also factors that influence it, those are family factors and racism as the roots of transcendentalism thoughts experienced by the main character.

**Keywords: Ralph Waldo Emerson theory about Transcendentalism elements, family factor and racism, Transcendent Kingdom novel by Yaa Gyasi**