

ABSTRACT

Rumy Bareq. 2024. Social conflict as reflected in Bronte's Wuthering Heights (Supervised by Nurain Jalaluddin and Fachmi Alhadar)

This research aims to know how social conflict develops in the novel and the factors that contributed to social conflict in the novel *Wuthering Heights* by Emily Bronte. First, The researcher describes how social conflict develop in the novel *Wuthering Heights* by Emily Bronte and factors that contributed to the social conflict. Started by the rejection Heathcliff receives from the Earnshaw in the forms of hostility and physical violence. And also class division and revenge as a factors that contribute.

The method used in this research is qualitative method and descriptive analysis method. This method is used to accurately describe the objects and subjects studied. Reading comprehension, library research, and internet browsing are the techniques use in this research. And for data analysis techniques, the researcher use classification, interpretation, and conclusion. Researcher also include data sources with primary data. The approach use is Sociology of literature approach to make it clear and to give a reflection of society at that time.

The results of this research shows there are one way the conflict develop within the novel. Which is, the rejection Heathcliff receives from the Earnshaw in the forms of hostility, where he is rejected of his presence and denied to enter the room the Earnshaw household. And physical violence, highlight the physical abuse Heathcliff receive from Hindley Earnshaw, such as throwing an object, forced labor, and flogging. On the other side, there are two factors contribute to social conflict. They are, class division, Class division shows the different of social status of Heathcliff who is lower class being mistreated by those above him. And revenge, revenge shows the determination of Heathcliff to avenge those who have wronged him during his time in *Wuthering Heights*.

Key Words: Social Conflict, Sociology of Literature, Class Division.

ABSTRAK

Rumy Bareq. 2024. Social conflict as reflected in Bronte's Wuthering Heights (Dibimbing oleh Nurain Jalaluddin dan Fachmi Alhadar)

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana konflik sosial berkembang dalam novel dan untuk mengetahui faktor apa saja yang berkontribusi pada konflik sosial dalam novel *Wuthering Heights* oleh Emily Bronte. Pertama, penulis menjelaskan bagaimana konflik sosial berkembang di novel *Wuthering Heights* oleh Emily Bronte dan faktor apa saja yang berkontribusi pada terjadinya konflik sosial. Dimulai dengan penolakan keluarga Earnshaw terhadap Heathcliff dan bentuk permusuhan dan kekerasan fisik. Dan juga divisi kelas dan pembalasan dendam sebagai faktor yang berkontribusi.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif dan metode deskriptif analisis, Metode ini digunakan untuk menggambarkan secara fakta objek dan subjek yang diteliti secara tepat. Reading comprehension, liberal research dan internet browsing adalah teknik yang digunakan dalam penelitian ini. Dan untuk teknik analisis data, penulis menggunakan classification, interpretation dan juga conclusion. Penulis juga menyertakan data dengan data primer. Pendekatan yang digunakan penelitian ini adalah pendekatan sosiologi sastra untuk memperjelas dan untuk memberi refleksi masyarakat pada masa itu.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan ada satu cara bagaimana konflik sosial berkembang dalam novel ini. Yaitu, penolakan terhadap Heathcliff dari keluarga Earnshaw dalam bentuk permusuhan, yang dimana Heathcliff ditolak atas kehadirannya dan dilarang untuk masuk di kamar keluarga Earnshaw di *Wuthering Heights*. Dan kekerasan fisik, menunjukkan penganiayaan yang diterima Heathcliff dari tangan Hindley Earnshaw, seperti melempar objek ke arahnya, kerja paksa dan dicambuk. Di sisi lain ada dua faktor yang berkontribusi ke konflik sosial. Yaitu, divisi kelas, yang menunjukkan perbedaan kelas sosial Heathcliff yang adalah kelas bawah dimana dia diperlakukan tidak adil oleh mereka yang di kelas atasnya. Dan balas dendam, balas dendam menunjukkan determinasi Heathcliff untuk membalas mereka yang sudah memperlakukannya tidak adil selama dia tinggal di *Wuthering Heights*.

Kata kunci: Konflik Sosial, Sosiologi Sastra, Divisi Kelas.