

## DAFTAR PUSTAKA

- Adventus, M., Jaya, I. M. M., & Mahendra, D. (2019). *Buku Ajar Promosi Kesehatan*. In Pusdik SDM Kesehatan, Universitas Kristen Indonesia Jakarta, Hal 43
- Ali, Muhammad. (2014) "Memahami Riset Perilaku Dan Sosial" Jakarta Bumi Aksara.
- Baskara, Raeval. (2019) "Penerapan Aspek Budaya "Babari" Pada Pola Kawasan Kampung Nelayan". *In Prosiding Seminar Intelektual Muda*. 1(1), 108-110.
- Fathiha, Aprilia Reza. (2022) "Analisis Tindakan Sosial Max Weber Terhadap Tradisi Siraman Sedudo". *Jurnal Pendidikan Dan Sosial Budaya*. 4(2), 69-70.
- Hariyanto, joko Tri. (2014) "Kearifan Lokal Pendukung Kerukunan Beragama Pada Komunitas Tengger Malang Jatim". *Analisis: Journal Of Social Science And Religion*. 21(2), 205-210.
- Kistanto, Nurdien Harry (2015) "Tentang Konsep Kebudayaan. *Jurnal Kajian Kebudayaan*. 10(2), 2-10
- Koentjaraningrat. 2015 "*Pengantar Ilmu Antropologi*". PT Rineka Cipta, Jakarta.
- Mahmud. (2021) "Tradisi Sasi Perspektif Ekologi Manusia Pada Masyarakat Desa Fritu Kecamatan Weda Utara Kabupaten Halmahera Tengah." *Jurnal Holistik*. 14(4), 7-8.
- Moleong, Lexi J. (2017). "Metode Penelitian Kualitatif Edisi Revisi" PT Remaja Rosdakarya.
- Nugraha (2019) "Kesejahteraan Masyarakat Terhadap Penggunaan Dana Desa di Desa Maleku". *Jurnal sejarah dan budaya*. 10(2), 303-315.
- Ranjabar, Jacobus. 2008. *Perubahan Sosial dalam Teori Makro*. Bandung: Alfabetha
- Rosana, E. (2017). *Dinamisasi kebudayaan dalam realitas sosial*. *Al-Adyan: Jurnal Studi Lintas Agama*. 12(1), 17-30.

- Sairin, Sjafrid dkk. (2002) "Pengantar Antropologi Ekonomi." *Pustaka Pelajar Offset*. 43-61.
- Sarimin. (2021) "Nilai-Nilai Filosofis Dalam Memperingati Upacara Hari Kematian Dalam Tradisi Jawa Ditinjau Dari Aspek Sosial (Studi Di Air Banai Kecamatan Hulu Palik Kabupaten Bengkulu Utara)." *Jurnal Mantiq*. 6(1), 47-62.
- Setiadi, E.M. dan Kolip, U. (2011). Pengantar Sosiologi. Jakarta: Kencana Prenada Group Subagyo. (2012). Pengembangan Nilai Dan Tradisi Gotong Royong Dalam Bingkai Konservasi Nilai Budaya. *Indonesian Journal of Conservation*. 1(1), 5
- Setiawan, Eko. (2022) "Potret Resiprositas Tradisi Nyumbang Pada Perempuan Perdesaan Di Desa Kalipait Banyuwangi". *Jurnal Equalita*. 4(1), 1-11.
- Subiyakto, Bambang. (2016) "Nilai-Nilai Kearifan Lokal (Local Wisdom) Tradisi Memitu Pada Masyarakat Cirebon (Studi Masyarakat Desa Setupatok Kecamatan Mundu)". *Jurnal Vidya Karya*. 31(2), 155-164.
- Sulaiman. (2014) "Nilai-Nilai Kerukunan dalam Tradisi Lokal (Studi Interaksi Kelompok Umat Beragama di Ambarawa, Jawa Tengah)". *Jurnal Multikultural & Multireligius* 13(1), 66-75.
- Sulistyo, Ela. (2013). Tradisi Sambatan Membangun Rumah Dalam Kehidupan Masyarakat Jawa. Makalah. Studi Pendidikan Bahasa Dan Sastra Jawa, Fakultas Bahasa Dan Seni. Universitas Negeri Semarang.
- Sutejo, Ari. (2009). Petani padi tradisional Jawa sebagai sumber ide penciptaan karya seni patung. Skripsi mahasiswa Seni Jurusan Seni Rupa Murni Fakultas Sastra dan Seni Rupa Universitas Sebelas Maret
- Suwandari, Kinanti dkk. (2022) "Transformasi Nilai Tradisi Sayan Sebagai Upaya Mempertahankan Solidaritas Masyarakat". *DIKLUS: Jurnal Pendidikan Luar Sekolah*. 6(2), 164-171
- Syukur, Muammad. (2020) "Resiprositas Dalam Daur Kehidupan Masyarakat Bugis". *Jurnal Neo Societal*. 5(2), 101-109.
- Tang, Mahmud. (2009) "Tolong-Menolong Dalam Penyelenggaraan Pesta Pernikahan Pada Masyarakat Bugis Di Desa Madello Kabupaten Barru Sulawesi Selatan". *Jurnal Al-qalam*. 15(24), 298-313.

- Unayah, Nunung. (2017). Gotong Royong Sebagai Modal Sosial Dalam Penanganan Kemiskinan. *Jurnal Sosio Informa*, 3.(1), 53.
- Upe, Ambo dan Juhaepa. (2011). Eksistensi Nilai Tolong-Menolong Pada Masyarakat Bugis Kajian atas Assitulung-Tulungéng Pada Prosesi Pernikahan. *Jurnal Sumber Daya Insani*. Universitas Muhammadiyah Kendari. Edisi 2011 No. 20.
- Walangitan, Militia Kristi dkk. (2020) "Sistem Nilai Budaya dalam Tradisi Kasesenan di Suku Tounsawang Minahasa". *Anthropos: Jurnal Antropologi Sosial dan Budaya (Journal of Social and Cultural Anthropology)*. 3(1), 10-2