

## **BAB I**

### **PENDAHULUAN**

#### **A. Latar Belakang**

Novel ini menceritakan tentang kisah cinta dari seseorang anak muda yang bernama Jim dan Nayla, sejak kecil Jim amat percaya setiap kehidupan ditakdirkan memiliki satu cinta sejati. Saat Jim menjalani hubungan cinta dengan Nayla, Jim yakin Nayla adalah pendamping hidupnya. Jim tak menyadari bahwa cinta ialah kata kerja, dan sebagian kata kerja jelas ia membutuhkan tindakan-tindakan, bukan sekedar perasaan. Kisah cinta Jim dan Nayla berujung dengan latar belakang yang berbeda, Nayla dijodohkan dengan anak sesama bangsawan, berjodohan itu Nayla tidak terima Nayla meminta Jim membawanya lari dari keluarganya. Sepengecutan Jim, Jim tidak berani membawa Nayla lari sebab Jim mengetahui bahwa tindakan itu tidak berumur panjang.

Jim adalah anak yatim piatu yang tidak berpendidikan namun memiliki keahlian bermain biola, dengan memiliki kepribadian yang baik, pribadi yang tidak putus asa, penyayang dan suka menolong. Jim dibesarkan oleh keluarga bangsawan dengan diberi pekerjaan rumah di samping itu Jim pun mencari uang sampingan melalui bermain biola. Jim jatuh cinta dengan Nayla sejak Jim diundang bermain biola di acara pernikahan Margurite. Setelah Jim menjalani hubungan dengan Nayla, Jim merasa hidupnya tambah berwarna namun latar belakang mereka berdua tidak bisa bersatu. Nayla memilih mati dari pada menikah dengan pria lain.

Kematian Nayla, Jim merasa benar-benar terpuruk dan depresi sehingga menganggap dirinya seorang pengecut, Jim hampir memilih mengikuti Nayla

dengan cara bunuh diri namun Jim di bantu oleh Sang Penandai. Sang Penandai adalah tokoh ketiga yang dijuluki seorang malaikat yang menciptakan dongeng anak-anak melalui tokoh yang dianggap baik termasuk Jim.

Sang Penandai menyuruh Jim berangkat dengan empat puluh kapal menuju Tanah Harapan. Dalam perjalanan Jim disibukkan dengan pekerjaan namun kematian Nayla masi teringat di kepala dengan rawat muka yang sedih, tiga tahun dalam perjalan menuju kota Adam. Sesampai di kota Adam Jim dan Pate meminta izin oleh kepala kampung untuk pergi ke puncak Adam, namun dilarang keras untuk sampai ke puncak tersebut sebab akan mendapatkan bencana besar. Larangan itu dilewati oleh Pate sehingga Jim mendapatkan siksaan dari masyarakat dengan diikat lalu melempari dengan batu kerikil, dan buah yang busuk, Jim hampir putus asa, namun dibantu oleh Pate untuk kabur dari kota tersebut. Rasa sakit itu berlanjut saat di kota Champa. Disana Jim, Laksamana, dan prajurit lainnya di sambut oleh raja Champa saat itu pula Jim merasa gemetar dan kembali ingat kekasihnya, dengan melihat putri Champa mirip dan nama pun sama yaitu Nayla, Jim hilang fokus saat di sapa oleh masyarakat. Jim berusaha tegar dan terlihat baik-baik saja tetapi hal itu tak mampu bagi Jim.

Kota terkutuk itu Jim dijodohkan oleh raja Champa dengan putrinya yang bernama Nayla bahkan diangkat menjadi panglima sebab Jim menyelamatkan raja Champa dan putrinya dari perampok. Perjodohan itu Jim tidak terima, Jim lebih meyakinkan dengan memilih mencipta dongeng dengan melanjut perjalanan menuju Tanah Harapan. bertahun-tahun dalam perjalanan akhirnya mereka sampai di Tanah Harapan, Jim memilih tinggal dan mencipta dongeng di sana dengan

melawan banyak tantangan. Tak disangka Jim mendapatkan Harga Dari Sebuah Percaya dengan menemukan kekasih hatinya yaitu Nayla.

Berdasarkan pemaparan di atas peneliti dengan judul kepribadian tokoh Jim dalam novel *Harga Sebuah Percaya* karya Tere Liye kajian psikologi sastra. Pengkajian yang dilakukan difokuskan pada beberapa karakter tokoh yang menyangkut dengan psikologi tokoh, untuk itu penelitian ini menggunakan kajian psikologi sastra.

Ilmu teori kepribadian Sigmund Freud yang didasarkan pada pengamatannya terhadap psikologi sastra dikenal dengan istilah khusus psikoanalisis yang ditemukan Freud pada tahun 1890-an. Selanjutnya psikoanalisis diterima sebagai bidang ilmiah pada awal tahun 1900-an. Teori psikoanalisis berkaitan dengan fungsi dan evolusi psikologi manusia. Kontribusi yang signifikan terhadap psikologi manusia telah dibuat oleh bidang studi psikologi ini.

Sastra merupakan kajian yang mencakup kepribadian dan karakter tokoh fiksi dan bukan sekadar kajian teks-teks membosankan, maka psikologi kepribadian merupakan bacaan yang menarik. Istilah "kepribadian" menggambarkan karakteristik perilaku dan kognitif khas yang membentuk persepsi individu terhadap lingkungannya. Potensi membentuk kepribadian seseorang sejak lahir, dan dapat diubah melalui pengalaman budaya dan peristiwa tunggal yang berdampak pada seseorang (Minderop, 2018:3-4).

Banyaknya manfaat yang dimilikinya, antara lain kemampuan mengkaji karya sastra yang sarat dengan persoalan psikologi dan kemampuan memberikan

umpan balik terhadap persoalan tokoh yang sedang dikembangkan, psikologi sastra menjadi semakin penting dalam kajian karya sastra. dan terakhir, untuk menyelidiki area tertentu lebih lanjut. kepribadian (Endraswara, 2008:12).

Sastra merupakan ekspresi kepribadian manusia yang bersumber dari gagasan, perasaan, pemikiran, dan suatu bentuk gambaran yang diungkapkan melalui karya sastra, klaim Pradopo (2007: 59). Novel merupakan salah satu jenis prosa berdasarkan bentuknya. Sebuah karya prosa yang ekstensif, novel terdiri dari beberapa cerita tentang kehidupan tokoh fiksi dan tokoh fiksi yang mengelilinginya, dengan menekankan ciri dan kepribadian masing-masing individu. Novel merupakan salah satu genre karya sastra yang menarik untuk dikaji.

## **B. Batas Masalah**

Berdasarkan latar belakang diatas, penelitian ini membatasi masalah yang dikaji adalah kepribadian tokoh Jim dalam novel *Harga Sebuah Percaya* karya Tere liye.

## **C. Rumusan Masalah**

Berdasarkan uraian yang telah dikemukakan dalam latar belakang masalah di atas yang terdapat dalam peneleitian ini antara :

1. Bagaimana kepribadian tokoh Jim dalam novel *Harga Sebuah Percaya* karya Tere Liye ?
2. Faktor-faktor yang mempengaruhi kepribadian tokoh Jim dalam novel *Harga Sebuah Percaya* karya Tere Liye ?

#### **D. Tujuan Penelitian**

tujuan yang ingin diperoleh dalam penelitian ini yaitu:

1. Mendeskripsikan kepribadian tokoh Jim dalam novel *Harga Sebuah Percaya* karya Tere Liye.
2. Mendeskripsikan faktor yang mempengaruhi kepribadian tokoh Jim dalam novel *Harga Sebuah Percaya* karya Tere Liye, ditinjau dari psikologi sastra.

#### **E. Manfaat Penelitian**

1. Manfaat teoretis

Secara teoritis, penelitian ini harus melengkapi dan meningkatkan sumber daya analisis sastra yang kaya, khususnya ketika menyangkut interpretasi baru terhadap kepribadian karakter fiksi.

2. Manfaat praktis

Adapun manfaat penelitian ini secara praktis sebagai berikut:

- a. Penelitian berpendapat bahwa penelitian ini sangat membantu dalam memperluas pemahamannya terhadap karya sastra, khususnya ketika menerapkan pendekatan psikologi sastra. Ia juga memberikan pengalaman langsungnya dengan analisis kepribadian tokoh Jim dalam sebuah karya sastra.
- b. Hal ini dimaksudkan agar penelitian selanjutnya dapat mengambil inspirasi dari penelitian ini dan menggunakannya sebagai model atau panduan untuk penelitian selanjutnya.