

DAFTAR PUSTAKA

- Anas Ahmad ,(2019). *Metode Penelitian Sastra*. Gresik: Graniti.
- E.Kosasi. (2008). *Apresiasi Sastra Indonesia*. Jakarta: Nobel Edu Media.
- Ende, M., & Sastra, A. P. (2009). *Kepribadian Tokoh Utama Dalam Roman Momo Karya*.
- Fauziah Nendrawat. (2020) *Sastra Psikologi Kajian*. Semarang.
- Freud. (2012). *Superego, Ego dan Id*. Yogyakarta: Tanda Baca.
- Liye Tere, (2018). *Percaya Sebuah Harga*. Bandung. Penerbit: PT Sabak Grip Nusantara.
- Minderop Albertine, (2010). *Sastra Psikologi*. Jakarta, Yayasan Pustaka Obrol Indonesia.
- Moesono, A. (2003). *Psikologianalisis Dan Sastra*, Depok, Pusa Penelitian Kemasyarakatan Dan Budaya Lembaga Penelitian Univertas Indonesia.
- Novi Yanti, P. B., & Dermawan, R. N. (2018). *Konflik Batin Tokoh Utama Pada Novel Lelaki Harimau Karya Eka Kurniyawan: Pendekatan Psikologi Sastra*. Caraka: Jurnal Ilmu Kebahsaan, Kesastraan, dan Pembelajarannya.
- Rahmanto, B. 1988. *Sastra Pengajaran Metode*. Yogyakarta, Penerbit: Kanisius.
- Ratna. (2015). *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Belajar
- Renne Wellek dan Austin Warren, (2016). *Teori Kesusastraan*. Jakarta: PT Granmedia Pustaka Utama.
- Rokmansyah, Alfian. 2014. *Studi Dan Pengkajian Sastra*. Yogyakarta: graha Ilmu.
- Saleh, M. (2021). *Kepribadian Tokoh Bubur dalam Novel Zinah karya Nawal Al-Sa''Dawi(Pedekatan Psikologi Sastra)*. Jurnal Sarjana Ilmu Budaya
- Suryabrata, sumadi. (2015). *Psikologi kepribadian*. Jakarta: PT Raja Grafindo persada.
- Suwardi Endraswara, (2008). *Metode Penelitian Psikologi Sastra. Teori Langka, dan Penerapannya*. Yogyakarta: Med Press.
- Veny Octaviani. (2020). *Analisis Psikologi Sastra Tokoh Roho Ireng dalam Lakom Roro Ireng Karya Nurhidayat Poso dan Implikasi Pembelajarannya*

di SMA. Skripsi. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Pascasakti Tegal.

Yulianti, N. (2021). *Analisis Psikologi Sastra Terhadap Aspek Kepribadian Tokoh Pada Novel ‘Bidadari Berbisik’ Karya Asma Nadia*. Skripsi. Fakultas Tarbiah Dan Tadris Institut Agama Islam Negeri Bengkulu.

Zaviera, F. (2020). *Teori Kepribadian Sigmund Freud*. Yogyakarta: Prismsophie.