

## DAFTAR PUSTAKA

- Ahmadi, Rulam. 2016. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Al-ma'ruf, Nugrahani. 2017. *Pengkajian Sastra Teori dan Aplikasi*. Surakarta.
- Aminuddin. 2013. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Anita, Yulia. 2019. *Konflik batin tokoh dalam novel Laut Bercerita Karya Leila S Chudori*. Jurnal, Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Padang: PGRI.
- Chudori, Salikha, Leila. 2017. *Laut Bercerita*. Novel, Kepustakaan populer gramedia. Jakarta.
- Faruk. 2017. *Teori Strukturalisme*. Jurnal: Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Kurniawan, E. (2019). Relasi Antara Penokohan Tokoh Utama dan Alur Pada Film Forget Me
- Muhardi dan Hassanudin WS. 1992. *Prosedur Analisis Fiksi*. Padang: IKIP
- Muzaki, Nur, Fahmi. 2014. *Analisi Alur Orb karya Galayang Lufityanto*. Jurnal, Ilmu Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Jakarta: Universitas UIN Syarif Hidayatullah.
- Not. *J-Litera: Jurnal Kajian Bahasa, Sastra dan Budaya Jepang*, 1(1), 22-35.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2013. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gaja Mada University
- Nurgiyantoro, Burhan. 2009. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada. Padang press.
- Sugihastuti. 2002. *Teori dan Apresiasi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Suyanto, Edy. 2012. *Perilaku Tokoh dalam Cerpen Indonesia*. Bandar Lampung :
- Trisnawati. 2019. *Plausibilitas Alur dalam novel Ziara karya Yuan Simatupang*. Jurnal, Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Kalimantan: Universitas Kalimantan.

Utami, Nadia. 2016. *Alur dalam novel Hujan Bulan Jinu karya Sapardi Joko Damono*. Jurnal, Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Lampung: Universitas Bandar Lampung. Wellek, Rene dan Austin Warren. 2014. *Teori Kesusastaan* (terjemahan).