

## ABSTRACT

**Irfan Pauwah 2023. Semantyc Analysis of Song Lyrics in Yusa Dance.  
(Supervised by Dahrun Sarif and Suddin MS Djumadil)**

---

This research aims to examine the meanings embedded in the lyrics of the Yusa Dance, a traditional dance that is characteristic of Taliabu Island. Through the analysis of text and cultural context, this study focuses on two main objectives: explaining the use of the Yusa dance in significant events and exploring the various meanings contained in the lyrics of the Yusa dance song.

To achieve the results of the research, the researcher chose to use a qualitative descriptive approach to collect research data. The primary data collection techniques included observation and interviews with local residents or the respective traditional leaders. The collected data were then rigorously analyzed through the process of data selection, classification, formulating research findings, and analyzing the research results.

The results revealed several songs that fall into the examined categories of meaning, including the Golden Bird songs and also the Sonene Ngkaraya song categorized under Conceptual meaning, the Jaga Nesagong song falling into the Connotative meaning category, the affective meaning found in the Teteke Mai Mbadang song, and the social meaning identified in the lyrics of the Alang Ndari-Ndari song. This research contributes to a profound understanding of the meanings in the lyrics of songs in the Taliabu language.

***Keywords: Yusa Dance Song Lyrics, Meaning, Taliabu, Semantics.***

## ABSTRAK

**Irfan Pauwah 2023. Semantyc Analysis of Song Lyrics in Yusa Dance.  
(Dibimbing oleh Dahrun Sarif and Suddin MS Djumadil)**

---

Penelitian ini bertujuan untuk mengkaji makna yang terkandung dalam lirik lagu Tarian Yusa, sebuah tarian tradisional yang menjadi ciri khas pulau Taliabu. Melalui analisis teks dan konteks budaya, penelitian ini berfokus pada dua tujuan utama: menjelaskan penggunaan tarian yusa pada acara penting, dan juga menelusuri makna apa saja yang terkandung pada lirik lagu tarian yusa.

Untuk mencapai hasil dari penelitian tersebut, peneliti memilih menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif untuk mengumpulkan data penelitian. teknik pengumpulan data utama berupa observasi, wawancara dengan warrga setempat ataupun ketua adat yang bersangkutan. Data yang terkumpul kemudian dianalisis secara ketat melalui proses pemilihan data, proses klasifikasi, merumuskan hasil penelitian, dan menganalisis hasil penelitian.

Hasil menemukan beberapa lagu yang masuk dalam kategori makna yang telah dikaji diantaranya, lagu Burung Emas dan juga lagu Sonene Ngkaraya yang masuk daam kategori makna Konseptual, lagu Jaga Nesagong yang masuk dalam kategori makna Konotatif, makna afektif yang terdapat pada lagu Teteke Mai Mbadang, makna social yang ditemukan pada lirik lagu Alang Ndari-Ndari,. Penelitian ini memberikan kontribusi dalam pemahaman yang mandalam tentang makna pada lirik lagu dalam bahasa Taliabu.

***Kata Kunci: Lirik Lagu Tarian Yusa, Makna, Taliabu, Semantik***