

BIBLIOGRAPHY

Agung, S. N., Wibowo, A., & Wilujeng, T. T. R. (2016). A semantic analysis of denotative meaning in Kidung Doa song by Sunan Kalijaga. *Jurnal Ilmiah Bahasa dan Sastra*, 3(1), 1-20.

Cann, Ronnie. 1994. *Formal Semantics*. New York: Cambridge University Press.

Chaer, Abdul. 1990. *Pengantar Semantik Bahasa Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta

Clarencia, C. (2018). Jenis-Jenis Makna Dari Lirik-Lirik Lagu Terlaris Boyband Vixx. *Jurnal Elektronik Fakultas Sastra Universitas Sam Ratulangi*, 3(2).

Djajasudarma, Fatimah. 2009. *Semantik 2 Pemahaman Ilmu Makna*. Bandung: Refika Aditama 2009.

Kepulauan Selayar.” Skripsi. Fakultas Sastra Universitas Hasanudin Makasar.

repository.unhas.ac.id

Kracht, Marcus. 2007. *Introduction to Linguistics*. Los Angeles, California, USA

Lahengko, M, Cassandra. 2016. “Jenis Makna dalam *The Book of Proverbs*”. Skripsi UNSRAT, Manado.

- Leech, Geoffrey. 1974. *Semantics: The Study of Meaning*. Middlesex, England.
- Nadellam. 2008. "Bahasa Kiasan dalam Puisi – Puisi Karya William Wordsworth". Skripsi UNSRAT, Manado.
- Purwanto. 2011. "Makna Konseptual Berimplikasi Politik pada Lirik Lagu Slank Album Mata Hati Reformasi". Skripsi UNNES, Semarang.
- Parera, J. D (1990) *Teori Semantik. Edisi ke-1*. Jakarta: Erlangga.
- Parera, J. D (2004) *Teori Semantik. Edisi ke-2*. Jakarta: Erlangga.
- Rahmatia. 2013. "Makna dan Nilai-nilai Dalam *Kelong Battik-Battik* Kabupaten
- Syarifuddin, S., & Hasyim, I. (2020). Semantic Analysis in English High School Handbooks. *Jurnal Bahasa dan Sastra Inggris*, 9(1), 1-12.
- Sholihah, L. (2018). The meaning of semantic analysis within song's lyrics "A Head Full of Dreams" album by Coldplay. *Lire Journal (Journal of Linguistics and Literature)*, 2(2), 35-40.
- Sumolang. 2015. "Metafora dalam Lirik Lagu Karya Adele". Skripsi UNSRAT, Manado.
- Verhaar, J.W.M. 2010. *Asas – Asas Linguistik Umum*. Gadjah Mada University Press