

## ABSTRACT

**Munyati Sudin 2023. Undergroud Life in the novel “City of Ember” by Jeanne Duprau (Supervised by Nurain Jalaluddin and Dahrun Sarif)**

---

This research aims to identify the structural elements contains in the novel. In addition, the other objective in it is to describe the hero characters. The novel “City of Ember” features themes such as adventure, friendship, as well as underground life.

This research uses descriptive analysis method. While the approach used is Cawelti adventure formula. The data analysis technique is based on reading comprehension. The data collection technique in this study is based on primary data sources including theses, articles, and journals which are related to this research.

Based on the research, the researcher focuses on three structural elements from the first sub-problem, they are characters who appear in the novel, Plot and Setting. While the researcher finds three points from the second sub-problem, including: Lina and Doon, the hero and heroin characters, who experience problems and overcome obstacle, Suffer from danger when they want to escape from underground city and get the the triumph when they find the new world which is not in underground.

***Keywords: Underground Life, Adventure Formula, Hero, Heroin***

## ABSTRAK

### **Munyati Sudin 2023. Kehidupan Bawah Tanah di Novel “City of Ember” karya Jeanne Duprau (Dibimbing oleh Nurain Jalaluddin dan Dahrun Sarif)**

---

Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi unsur-unsur struktural yang terkandung dalam novel. Selain itu, tujuan lain di dalamnya adalah untuk menggambarkan karakter pahlawan. Novel “City of Ember” menampilkan tema-tema seperti petualangan, persahabatan, serta kehidupan bawah tanah.

Penelitian ini menggunakan metode analisis deskriptif. Sedangkan pendekatan yang digunakan adalah formula petualangan Cawelti. Teknik analisis datanya berdasarkan pemahaman membaca. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini didasarkan pada sumber data primer berupa skripsi, artikel, dan jurnal yang berkaitan dengan penelitian ini.

Berdasarkan penelitian, peneliti memfokuskan pada tiga unsur struktural dari submasalah pertama, yaitu tokoh-tokoh yang muncul dalam novel, Alur dan Setting. Sedangkan peneliti menemukan tiga poin dari submasalah kedua, antara lain: Lina dan Doon, tokoh pahlawan yang mengalami masalah dan mengatasi rintangan, Menderita bahaya ketika ingin melarikan diri dari kota bawah tanah dan mendapatkan kemenangan ketika menemukan dunia baru yang bukan di bawah tanah.

***Kata Kunci : Kehidupan Bawah Tanah, Formula Petualangan, Pahlawan, Heroin***