

BIBLIOGRAPHY

- Adi, I. R. (2011). Fiksi Populer : Teori dan Metode Kajian. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Anumidin, 1987. Pengantar apresiasi karya sastra. Bandung Sinar Abadi
- Enesti, pamasuk. 1989. novel dan film. Jakarta Nusa Indah.
- Cowden, D. Tami. (2000). The Complete Writer's Guide to Heroes and Heroine. Lone Eagle Publishing Company, USA
- Afra, Nz Ghaliyah Azhar. 2017. An Analysis Of Romance Formula In One Day Novel By David Nicholls. Skripsi, Jurusan Sastra Inggris, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Jenderal Soedirman Purwokerto.
- Hoyt, Elizabeth. 2010. *The Ice Princess*. Penerbit Grand Central Publisher, New York. USA.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2010. *Teori Pengkajian Fiksi*, Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Ratna, (2010). *Sastra dan Cultural Studies, Representasi Fiksi dan Fakta*. Pustaka Pelajar. Yogyakarta.
- Rene Wellek, & Warren Austin. (2016). *Teori Kesusastraan*. Gramedia : PT. Gramedia Pustaka Utama. 43
- Nurratnasari, Novindia. 2015. The Romance Formula In John Green's The Fault In Our Stars. Sastra Inggris Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro
- Rosyidi, M. Ikhwan dkk. (2010). Analisis Teks Sastra. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Stanton, Robert. 2012. Teori Fiksi Robert Stanton. Yogyakarta. Pustaka Pelajar.

Source:

(<https://www.fantasticfiction.com/h/elizabeth-hoyt/>)