

ABSTRAK

RANDY LEISCESTER SITANGGANG. 2023. The Implication Of Moral Nihilism At Catholic School In John Patrick Shanley's *Doubt : Parable*. (Teori Psikoanalisis). (Dibimbing oleh Nurain Jalaludin dan Sulmi Magfirah).

Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi prinsip dan implikasi dari moral nihilisme yang berdampak pada sifat dan tindakan karakter - karakter dalam drama "*Doubt : A Parable*", pandangan mereka terhadap nilai moral yang ada di sekolah katolik pada drama karya John Patriks Shanley *Doubt : a Parable*.

Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif dengan teori Psikoanalisis. Data dalam penelitian ini dikumpulkan dengan cara membaca drama "*Doubt: a Parable*" Penelitian ini menemukan bahwa drama "*Doubt: a Parable*" telah memproyeksikan prinsip-prinsip nihilisme moral yang ada di sekolah-sekolah katolik, hal ini tidak lepas dari adanya kesenjangan yang sangat besar dalam penerapan nilai moral di sekolah. Dimulai dari pemikiran dan tindakan tendensius dari Suster Aloysius tentang pendapatnya terhadap kenakalan William, kepolosan Suster James sebagai guru, sampai pada tuduhan tindakan asusila Pastor Flynn, lebih jauh penelitian ini menemukan bahwa beban kewajiban moral terhadap atasan dan masalah rasisme pada drama "*Doubt : A Parable*". Temuan pada Penelitian ini menunjukkan bahwa implikasi dari moral nihilisme merupakan pergeseran dan perubahan makna moral yang dianut oleh Sister Aloysius dan Nyonya Muller pada drama "*Doubt : a Parable*" mengalami karena adanya tekanan dari tanggung jawab yang terlalu banyak, kasus rasisme yang sangat terlihat pada sekolah katolik

Kesimpulan kedua adalah perubahan sifat dan pandangan tentang baik dan buruk pada karakter Suster Aloysius dan Nyonya Muller telah menjelaskan implikasinya terhadap nihilisme moral. Hal ini terjadi karena kedua tokoh tersebut telah ditekan oleh keadaan sosial dan status mereka yang membuat mereka tidak dapat melawan sehingga merubah karakter Nyonya Muller dari seorang ibu yang penyayang menjadi amburadul terhadap pendidikan anaknya dan karakter Suster Aloysius berubah dari yang ingin melindungi semua anaknya menjadi mengorbankan sebagian anaknya untuk menyelamatkan yang lain, hal ini sejalan dengan teori Lacan mengenai "*the real*" dimana tokoh yang berjuang pada akhirnya ingin merealisasikan keinginannya sehingga membuat mereka berusaha untuk melakukan apa saja untuk mendapatkan keinginannya.

Kata Kunci : moral nihilism , Psychoanalytic Theory, implikasi moral nihilisme.

ABSTRACT

RANDY LEISCESTER SITANGGANG. 2023. The Implication Of Moral Nihilism At Catholic School In John Patrick Shanley's Doubt : Parable. (Psychoanalytic Theory). (Supervised by Nurain Jalaludin and Sulmi Magfirah).

This research aims to identify the principles of moral nihilism and the implications of moral nihilism which makes the characters change their interpretation about moral values that exist in the Catholic school in John's play Patrick Shanley Doubt : a Parable.

This research uses a qualitative descriptive method with a Literary Psychoanalytic theory. The data in this research was collected by reading the drama 'Doubt: a Parable' This research found that this drama "Doubt: a Parable" has projected the principles of moral nihilism that exist in Catholic schools, this cannot be separated from the existence of very large gaps in the moral actions that should be carried out in schools. Starting from subjectivity thought and act by Sister Aloysius that leading to her opinion about William juvenile delinquences, the innocence of Sister James till the suspecting of Father Flynn immoral act, furthermore this research find out about the burden of moral obligation towards superior officer and the problem because of racism.

The second conclusion is that changes in the nature and views of good and bad in the characters of Sister Aloysius and Mrs. Muller have explained the implications for moral nihilism. This happens because the two characters have been pressured by their social circumstances and their status which makes them unable to fight that change Mrs. Muller character from loving mother to amblin her child education and the chanin of Sister Aloysius Act from want to protect all of her children to sacrifice some of her children to save the other, this is in line with Lacan's theory about "the real" where the characters who are struggling ultimately want to realize their desires so that makes them try to do anything to get their wishes

Key Word : Moral Nihilism, Literary Psychoanalytic, The Implication Of Moral Nihilism.