

## RAFERENCE

- Theodorson & Theodorson. 2009. Analisis Tindakan Diskriminasi, by Analisa listanti. Ponegoro Universitas Muhammadiyah Ponegoro.
- Fulthoni, et,al, (2009) “*Diskriminasi Odha di kota tanjung pinang*” by Citra Multika Sari Universitas Maritim Raja Ali Haji Tanjung pinang.
- Reza, (2012) “ factor-faktor kekerasan” by Rido Wahyudi Budi Setiawan” Universitas Muhammadiyah Ponegoro.hmat Djoko.
- Pradopo, Rachmat Djoko. 1995 *beberapa teori sastra, Metode kritik, dan prenerapannya. Yogyakarta: Pustaka belajar.*
- Aminuddin ( 1995). *Pengantar Apresiasi karya sastra. Bandung. Sinar biru Algensindo Offsert.*
- Nurgiantoro,Burhan 2009 *Teori pengkajian fiksi*,Yogyakarta : UGM Press.
- Depiknas (2008). Kamus besar bahasa indonesiapusat bahasa edisi ke empat. Jakarta:grammedia pustaka utama.
- Badrun,Ahamat, 1983.Pengatar Ilmu Sastra (Teori Sastra). Surabaya: Usaha Nasional.
- Oommen,T.K.(2016). Kewarganegaraan, kebangsaan dan Etnistas. Yogyakarta: Kereasi Wacana.
- Erianto.(2011). *Analisis isi: pengantar metodologi untuk penelitian ilmu komunikasi dan ilmu-ilmu social lainnya*.jakarta:rencana prenada media group.
- Nuargiantoro, Burhan. 1995. Penilaian dalam pembelajaran bahasa dan sastra,(Yogyakar:BPFE).
- Omi,Winant.2003.Racial formation in the United States. New York: Routledge Company.
- Ulwia, Rina. 2014. Sukses Menghadapi Penolakan Sosial. Lampung: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra. Volume 1. No.2.
- Taringan, h.g. (2011). Prinsip-prinsip dasar sastra bandung angkasa thahar.
- Burhan Nurgiantoro. 1998. Teori pengkajian fiksi, Yogyakarta: Gajahmada University press.
- Sujarwa. (2011). Ilmu Sosial & Budaya Dasar. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Wicaksono, Andi. 2014. Pengkajian Prosa Fiksi. Bandung : Garudhawaca.
- Nurgiyantoro, Burhan. (2013). Teori Pengkajian Fiksi. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.