

## REFERENCES

- Aminuddin. (1987). Pengantar Apresiasi Sastra. Bandung: Sinar Baru
- Aminuddin. (2004). Pengantar Apresiasi Karya Sastra. Bandung: Sinar Baru
- Abrams, M. H. (1981). A Glossary of Literary Terms. London; Holt, Rinehart and Winston.
- Eagleton, T. (2010). The idea of culture. Malden, MA: Blackwell.
- Harmon, W. (2010). A Handbook To Literature.
- Moleong, L. J. (2009). *Metodology Penelitian Kualitatif*. Bandung: RemajaRosdakarya
- Nurgiyantoro. 2000. Teori Pengkajian Fiksi. Yogyakarta: Gajah Mada
- Nurgiyantoro, B. (2009). Teori Pengkajian Fiksi. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Nurgiyantoro, B. (2015). Teori Pengkajian Fiksi. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Kusumasari. 2014. Manajemen Bencana dan Kapabilitas Pemerintah Lokal, Yogyakarta: Penerbit Gaya Media.
- Ratna. (2009). Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Somardjo & Saini. 1986. Apresiasi Kesusastran. Jakarta. Gramedia.
- Taylor, Amanda (2014). "The Pirate Fairy': Christina Hendricks and Tom Hiddleston join newest Tinkerbell Novel"
- Wellek, R. & Warren, A. (1948). Theory of literature. New York: Harcourt, Brace and Company.