

DAFTAR PUSTAKA

- Abubakar, R. (2021). *Pengantar Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Suka-Press.
- Angreni, T. (2022). *Deiksis Dalam Percakapan Bahasa Tidung Pada Masyarakat Tidung Di Kota Tarakan (Kajian Pragmatik)*. 1–119.
- Ania, A. K. (2023). *Deiksis Persona dan Waktu dalam Bahasa Bugis Bulukumba: Kajian Pragmatik*. 1–41.
- Aminuddin. 2016. *Semantik; Pengantar Studi Tentang Makna*. Bandung: Sinar Baru Algesindo.
- Aryani, N. K. (2021). *Deiksis Bahasa Bali Dialek Bugbug Kecamatan Karangasem (Kajian Pragmatik)*. *Kalangwan Jurnal Pendidikan Agama, Bahasa dan Sastra*. 10(2), 176-183.
<http://ejournal.ihdn.ac.id/index.php/Kalangwan/article/view/2371%0Ahttp://ejournal.ihdn.ac.id/index.php/Kalangwan/article/viewFile/2371/1807>
- Ayudia, A. M., Ramadhani, L., & Lubis, R. W. (2021). Deiksis Dalam Film Guru-Guru Gokil: Analisis Pragmatik. *Jurnal Bahasa Dan Sastra*, 6(1), 20–34.
<http://jurnal.um-tapsel.ac.id/index.php/Linguistik/article/download/2628/pdf%0Ahttp://jurnal.um-tapsel.ac.id/index.php/Linguistik/article/view/2628/pdf%0Ahttps://lens.org/181-879-058-845-166>
- Desy, I. (2020). *Analisis Deiksis Ruang pada Dosen FKIP Universitas Samudra dalam Perspektif Komunikasi Antarbudaya*. 4(1), 1–9.
- Devianty, R. (2017). Peran Bahasa Indonesia dan Bahasa Daerah dalam Pendidikan Karakter. *Ijtimaiyah: Jurnal Pendidikan Dan Ilmu Sosial*, 1(2), 79–101.

- Febriyanto, D., Widodo, M., & Rahayu, E. P. (2022). Penggunaan Deiksis dalam Kisah Negeri Lain Karya Kahlil Gibran. *Suar Betang*, 17(1), 13–23. <https://doi.org/10.26499/surbet.v17i1.313>
- Hamzah, A., Mooduto, W. I. S., & Mashudi, I. (2021). Analisis Deiksis Dalam Bahasa Gorontalo. *Jurnal Penelitian Humaniora*, 22(1), 51–63.
- Hassiyati, Y. (2017). *Bentuk dan Fungsi Deiksis dalam Roman Le Magasin Des Suicides Karya Jean Teulé*. <https://doi.org/10.23917/humaniora.v22i1.9873>
- Ibrahim, Soleh. 2015. Analisis Gaya Bahasa Dalam Kumpulan Novel Mimpi Bayang Jingga Karya Sanie B.Kuncoro. *Jurnal Sasindo Unpam*, 3 (3), 35-57.
- Listyarini., & Firda, S. (2020). *Analisis Deiksis dalam percakapan pada Channel Youtube Podcast Deddy Corbuzier bersama Menteri Kesehatan Tayangan Maret 2020*. 9(1).
- Muhammad, H. (2022). *Bentuk dan fungsi honorifik bahasa Taba di Pulau Makian Kabupaten Halmahera Selatan, Maluku Utara (Tinjauan Sosiolinguistik)*. 1–23. <https://doi.org/10.1080/00033799300200371>
- Nada, A; Sibua, S. (2022). *Eksistensi Makna Verbal Dan Non-Verbal Pada Tradisi Orom Sasadu*. 6(3), 130–145.
- Nadar, F. X. 2009. *Pragmatik & Penelitian Pragmatik*. Yogyakarta: Graha Ilmu
- Nafisah, M. (2021). *Penggunaan Deiksis Dalam Proses Belajar Mengajar Bahasa Indonesia di Sekolah SMAN 7 Tangerang Selatan Kelas X Tahun Ajaran 2019/2020*.
- Nugrahani, Farida. 2014. *Metode Penelitian Kualitatif dalam Penelitian Pendidikan Bahasa*. Solo: Cakra Books
- Nurgiyantoro, Burhan. 2007. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta. Gajah Mada.
- Purwo, Bambang Kaswanti. 1984. *Deiksis dalam Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.

- Rahmadi. 2011. *Pengantar Metodologi Penelitian*. Banjarmasin: Antasari Press.
- Rahmawati, D. (2013). *Bentuk dan fungsi deiksis dalam komik Tintin: Le Sceptre D'Ottokar*. 28(1), 1–112.
- Rismawati. (2018). Analisis Jenis Tindak Tutur Ilokusi Aktor dalam Pementasan Drama “Senja Dengan Dua Kelelawar” Mahasiswa Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Univesitas Negeri Makassar.
- Riza, L. N., & Santoso, B. W. J. (2017). Deiksis pada Wacana Sarasehan Habib dengan Masyarakat. *Seloka: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 6(3), 273–285. <http://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/seloka>
- Saat, S., & Mania, Sitti. 2020. *Pengantar Metodologi Penelitian "Panduan bagi Peneliti Pemula"*. Makassar: Pustaka Almaida.
- Saifudin, Akhmad. (2018). *Konteks dalam Studi Linguistik Pragmatik*. 14(2), 108-117.
- Syafruddin. 2022. *Bahasa Wiraniaga (Perspektif Pragmatik)*. Jakarta: Tahta Media Group.
- Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung : Alfabeta, CV.
- Sujarweni, Wiratna. 2014. *Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Baru Press.
- Taha, M. (2019). Proklitik Pronomina Persona Bahasa Taba. *Gramatika: Jurnal Ilmiah Kebahasaan Dan Kesastraan*, 7(1), 42–49. <https://doi.org/10.31813/gramatika.7.1.2019.176.42--49>
- Tarigan, Henry Guntur. 2009. *Pengajaran Pragmatik*. Bandung: Angkasa
- Taufik. (2017). Deiksis Persona Bahasa Indonesia Dialek Ambon. *Totobuang*, 5(2), 325–339.

- Tuwow, Amelia. 2023. *Tindak Tutur Ilokusi Tokoh "Ryu Joo Ha" dalam Web Drama "A-teen 2"*
- Wisman & Kampar, J. (2021). *Deiksis Bahasa Minangkabau di Kecamatan Sangir Batang Hari Kabupaten Solok Selatan*. 20(2), 44–61.
- Wisudawati, W., & Faznur, L. S. (2022). *Analisis Deiksis Dalam Naskah Drama Berjudul "Petang Di Taman" Karya Iwan Simatupang*. 6, 76–83.
- Yani, Ahmad. 2017. Ruang Lingkup Kajian Pragmatik. *Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*
- Yazan, Sheiful. (2011). Piramida Deiksis Perempuan Minangkabau. *Jurnal Ilmiah Kajian Gender*.
- Yule, George. 2006. *Pragmatik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar