

DAFTAR PUSTAKA

- Andriani R dan Nuraidi, W. (2019). *Analisis Nilai Moral Dalam Novel Bara Karya Febrialdi Rusdi Sebagai Salah Satu Alternatif Bahan Ajar Apresiasi Sastra Di Sekolah Menengah Atas*. Vol 12 No 1.
- Arifin, M. Z. (2019). *Nilai Moral Karya Sastra Sebagai Alternatif Pendidikan Karakter (Novel Amuk Wisanggeni Karya Suwito Sarjono)*. Vol 3. No 1.
- Bu,ulolo, Y. (2022). *Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Dalam Novel Pada Senja Yang Membawamu Pergi Karya Boy Candra*.
- Dari, P. A. & Dermawan, T. (2018). *Nilai-Nilai Moral Sosial Dan Potensinya Untuk Pendidikan Karakter Dalam Novel Kupu-Kupu Pelangi Karya Laura Khalida*. Vol 2. No 2.
- Della, M. R. (2019). *Analisis Unsur Intrinsik Dan Ekstrinsik Dalam Cerita Hikayat Karya Yulita Fitriana Dan Aplikasinya Sebagai Bahan Ajar Kelas X SMK Priority*. Vol. 4. No.
- Dewi, N. K. S, Hamdani, A., & Kartini, A. (2019). *Hubungan Sosial Dan Konflik Sosial Para Tokoh Pada Novel Hayya Karya Helvy Tiana Rosa Dan Benny Arnas*. Vol 9, No 1.
- Emzir. (2015). *Metodologi Penelitian Pendidikan, Kuantitatif Dan Kualitatif*. Jakarta: PT Rajagrafindo Persada.
- Fau, H. S. (2018). *Nilai-Nilai Moral Pada Novel "Misteri Gelas Kembar" Karya S.Mara*. Vol 5. No 1.
- Ghazali. (2007). *Ihya 'ulumuddin*. Surabaya: Bintang Usaha Jaya.
- Hans, F. (2016). *Filsafat Sosial*. Jakarta: Pustaka Belajar.
- Hasanah, U. (2017). *Nilai Moral Dalam SAQ AL-BAMBU Karya Sa'ud Al-San'usi*. Vol 1. No 1.
- Hudi, I. (2017). *Pengaruh Pengetahuan Moral Terhadap Perilaku Moral Pada Siswa SMP Negeri Kota Pekanbaru Berdasarkan Pendidikan Orang Tua*. Vol 2, No 1.
- Juwariyah dan Sumartini (2019). *Konflik Batin Tokoh Utama Dalam Novel Ada Surga Di Rumahku Karya Oka Aurora Sebagai Alternatif Bahan Ajar Pembelajaran Sastra Di SMA*.
- Missi & Rosmiati, A. (2022). *Analisis Unsur Novel Selimut Mimpi Karya R.Adrelas Sebagai Media Pembelajaran Sastra*. Vol 1 no 2.
- Nurgiyantoro, B. (2013). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

- Permatasari, R. (2021). *analisis konflik batin tokoh utama dalam novel ibu, aku mencintaimu karya dafonar*. Vol 6. No 1.
- Pratama D. A., Satiakemala, S dan Amaliana H. W. (2022). *Karakteristik Novel Petualangan Dalam Novel Lepetit Prince Karya Antoine The Saint Exupry*. Vol X No 2.
- Sari L. N. D. (2018). *Resepsi Anak Usia SMP Terhadap Novel Teenlit Yang Berjudul Dalam Rinai Hujan Karya Arie Saptadji*. Volume 5 No 1.
- Sukriyani. (2022). *Analisis Tokoh Pada Novel “Kutinggalkan Dia Karena Dia” Karya Dunia Jilbab Dan Ummu Rumaisha*. Vol.2, No.3.
- Teeuw, A. (2015). *Sastra Dan Ilmu Sastra, Pengantar Ilmu Sastra*. Jakarta: PT Dunia Pustaka Jaya.
- Suriyati, Mubhar M Z dan Ni'mah S (2022). *Sabar dan Optimisme dalam Tinjauan Hadis*. Volume. 23, No. 2.
- Muzakir K (2022). *Zina Dalam Perspektif Hukum Islam dan Kitab Undang-Undang Hukum Pidana*. Vol.1, No.1.
- Damayanti D T (2021). *Ghibah Dalam Perspektif Islam dan Serat Nitisruti*. Vol.1, No.1.
- Sugesti D (2019). *Mengulas Tolong Menolong Dalam Perspektif Islam*. Vol.14, No.2.
- Tamrin. (2019). *Zina dalam Perspektif Tafsir Al-Qur'an*. Vol.11, No.1.
- Khairunnisa F dan Fidesrinur. (2021). *Peran Orang Tua Dalam Mengembangkan Perilaku Tolong Menolong Pada Anak Usia Dini*. Vol.4, No.1.
- Syah L (2020). *Tinjauan Hukum Islam Terhadap Fenomena Pacaran Di Kalangan Mahasiswa*. Vol.1, No.3.
- Ilyas M (2018). *Ghibah Perspektif Sunnah*. Vol.5, No.1.
- Marwiyanti R (2023). *Keutamaan Menyambung Tali Silaturahmi Menurut Hadis*. Volume 23.
- Andika T, Taquyuddin M dan Admizal I. (2020). *Amanah dan Khianat Dalam Al-Qur'an Menurut Quraish Shihab*. Vol.5, No.2.
- Monica N, Herawati I, Napitupulu L dan Nugroho S. (2021). *Need To Belong dan Kualitas Persahabatan*. Vol.1, No.2.
- Bakar A (2015). *Konsep Toleransi dan Kebebasan Beragama*. Vol.7, No.2.

Amri S (2018). *Pengaruh Kepercayaan Diri (self confidence) Berbasis Ekstrakurikuler Pramuka Terhadap Prestasi Belajar Matematika Siswa SMA Negeri 6 Kota Bengkulu*. Vol.3, No. 2.

Damayanti P dan Haryanto. (2017). *Kecerdasan Emosional dan Kualitas Hubungan Persahabatan*. Vol.3, No.2.

Dahlan M M. (2003) *Tuhan Izinkan Aku Menjadi Pelacur*. Yogyakarta: Scripta Manent