

Abstrak

Nurul Afianti Gama, 2024. *Campur Kode dan Alih Kode dalam Novel Kembang Jepun* karya Remy Sylado. **Pembimbing I**, Ety Duwila, S.S., M.A., **Pembimbing II**, Rahma Do Subuh, S.S., M.Hum.

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis campur kode dan alih kode terhadap novel *Kembang Jepun* karya Remy Sylado, metode penelitian yang digunakan dalam menganalisis novel *Kembang Jepun* adalah studi kualitatif dengan pengumpulan data melalui kajian kepustakaan. Pendekatan kualitatif digunakan dalam menganalisis dialog pada novel *Kembang Jepun*, mengklasifikasi setiap data yang didapatkan, dan mengkategorisasikan setiap percakapan.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa pada novel *Kembang Jepun* terdapat campur kode sebanyak 46 dan alih kode sebanyak 19 beserta faktor-faktor penyebab terjadinya campur kode dan alih kode dalam novel *Kembang Jepun*. Campur kode terdapat beberapa bentuk campur kode bentuk kata majemuk, campur kode frasa, dan campur kode bentuk kata. Alih kode yang ditemukan dalam novel *Kembang Jepun* terdapat alih kode bentuk kalimat tunggal.

Kata kunci : Campur kode, alih kode, dan novel *Kembang Jepun*.

Abstract

Nurul Afianti Gama, 2024. Mix codes and Switch Codes in the Japanese Novel by Remy Sylado. **Mentor I**, Ety Duwila, S.S., M.A., **Mentor II**, Rahma Do Subuh, S.S., M.Hum.

This research aims to analyze code-mixing and code-switching of the Japanese Flower novel by Remy Sylado, the research method used in analyzing the Japanese Flower novel is a qualitative study with data collection through literature review. A qualitative approach is used in the analysis of dialogues in Japanese novels, classifying each data obtained, and categorizing each conversation.

The results of this research show that in the *Kembang Jepun* novel there were 46 code mixing and 19 code switching along with the factors that causing code mixing and code switching in the *Kembang Jepun* novel. There are several forms of code mixing, compound word code mixing, phrase code mixing, and word code mixing. The code switching found in the novel *Kembang Jepun* includes code switching in the form of single sentences.

Keywords : Code-mixing and code-switching, Japanese flower novel