

ANALISIS PSIKOLOGI TOKOH UTAMA DALAM NOVEL

***THE BLOODY ROSE* KARYA DARAS RESVIANDIRA**

SKRIPSI



Rifal Amir

NPM 062020006

PROGRAM STUDI SASTRA INDONESIA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS KHAIRUN

TERNATE

2024

ANALISIS PSIKOLOGI TOKOH UTAMA DALAM NOVEL

***THE BLOODY ROSE* KARYA DARAS RESVIANDIRA**

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Persyaratan Guna Memperoleh Gelar

Sarjana Sastra pada Fakultas Ilmu Budaya

OLEH

**RIFAL AMIR
06202011006**

PROGRAM STUDI SASTRA INDONESIA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS KHAIRUN

TERNATE

2024