

ABSTRAK

MUHAMMAD SYAMSU SIAUTA

PERANCANGAN SENTRA KOMUNITAS KREATIF TERNATE DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR NEO VERNAKULAR

Perancangan Sentra Komunitas Kreatif Ternate bertujuan untuk mendukung perkembangan komunitas kreatif serta industri kreatif di Ternate. Dengan memanfaatkan pendekatan arsitektur neo vernakular, perancangan ini menciptakan bangunan yang tidak hanya menyediakan ruang dan fasilitas yang memadai bagi komunitas kreatif, tetapi juga mencerminkan identitas lokalitas Ternate. Proses perancangan melibatkan pengumpulan data, analisis konteks, dan pengembangan konsep yang berfokus pada kebutuhan komunitas kreatif. Tujuan utama dari pembangunan ini adalah memberikan wadah yang memadai bagi komunitas kreatif sehingga dapat tumbuh dan berkembang secara berkelanjutan, serta meningkatkan nilai lokalitas dan ekonomi kreatif Ternate.

Pendekatan arsitektur neo vernakular dalam desain ini menekankan pada penggabungan elemen tradisional dengan kebutuhan kontemporer, sehingga menghasilkan ruang yang relevan dan fungsional. Melalui tahapan perancangan yang skematis, bangunan ini dirancang untuk memfasilitasi berbagai kegiatan komunitas melalui penyediaan ruang komunal dan ruang kreatif. Fasilitas yang disediakan mencakup ruang kreatif, ruang diskusi, ruang kerja, perpustakaan, ruang pameran, auditorium, hingga ruang santai seperti café. Hal ini diharapkan dapat mendukung pengembangan kualitas individu dan kelompok dalam komunitas kreatif, serta menyediakan platform untuk meningkatkan potensi nilai lokalitas Ternate di kancah nasional dan internasional.

Sentra Komunitas Kreatif Ternate diharapkan membawa manfaat ekonomi, sosial, dan budaya yang signifikan bagi masyarakat Ternate dan sekitarnya. Selain mendukung perkembangan komunitas dan industri kreatif, bangunan ini mempermudah pengelolaan dan akses komunitas oleh pemerintah Kota Ternate. Bangunan ini berpotensi menjadi pusat pengembangan ilmu pendidikan khususnya di bidang kreatif, menciptakan ruang bagi masyarakat untuk meningkatkan kemampuan kreativitas individu, dan memberikan ruang positif bagi pelaku kreatif untuk mengembangkan karya mereka. Dengan demikian, Sentra Komunitas Kreatif ini tidak hanya menjadi simbol keberagaman budaya lokal, tetapi juga sebagai pusat inovasi dan kreativitas yang berkelanjutan.

Kata Kunci : Perancangan, Sentra Komunitas Kreatif, Pendekatan, Neo Vernakular

ABSTRACT

MUHAMMAD SYAMSU SIAUTA

DESIGN OF TERNATE CREATIVE COMMUNITY CENTER WITH NEO VERNACULAR ARCHITECTURE APPROACH

The design of Ternate Creative Community Center aims to support the development of creative communities and creative industries in Ternate. By utilizing a neo vernacular architectural approach, this design creates a building that not only provides an appropriate space and facilities for the creative community, but also reflects the identity of Ternate's locality. The design process involved data collection, analysis, and concept development that focused on the needs of the creative community. The main objective of this development is to provide an adequate platform for the creative community so that it can grow and develop sustainably, as well as increase the value of Ternate's locality and creative economy.

This neo vernacular architectural approach emphasizes on combining traditional elements with contemporary needs, resulting in relevant and functional spaces. The building is designed to facilitate various community activities through the provision of communal spaces and creative spaces. The facilities provided include creative spaces, discussion rooms, work spaces, libraries, exhibition spaces, auditoriums, and casual spaces such as cafes. This is expected to support the development of individual and group qualities within the creative community, as well as provide a platform to increase the potential value of Ternate's locality in the national and international arena.

The Ternate Creative Community Center is expected to bring significant economic, social and cultural benefits to the society of Ternate and its surroundings. In addition to supporting the development of creative communities and industries, this building facilitates community management and access by the Ternate City government. This building has the potential to become a center for the development of educational knowledge, especially in the creative field, create a space for the community to improve individual creativity abilities, and provide a positive space for creative actors to develop their work. Thus, this Creative Community Center is not only a symbol of local culture, but also a center for sustainable innovation and creativity.

Keywords: : Design, Creative Community Center, Approach, Neo Vernacular