

ABSTRAK

Kemampuan Menganalisis Kepribadian Tokoh Utama Novel *Layar Terkembang Karya ST Takdir Alisjahbana* Oleh Siswa Kelas XI SMA Negeri 5 Kota Ternate Di bimbing Oleh Drs. Mansur Hasan, S.Pd., M.Pd Selaku Pembimbing I dan Sasmayunita S.Pd., M.Pd . Selaku pembimbing II

Masalah yang diangkat dalam penelitian ini yaitu Bagaimanakah kemampuan menganalisis kepribadian tokoh utama novel *Layar Terkembang Karya St. Takdir Alisjahbana* tahun 1963 oleh Siswa Kelas XI Sma Negeri 5 Kota ternate. Sedangkan tujuan penelitian yakni Untuk mengetahui kemampuan menganalisis kepribadian tokoh utama novel *Layar Terkembang Karya St. Takdir Alisjahbana* oleh Siswa Kelas XI Sma Negeri 5 Kota ternate.

Metode Penelitian dalam menganalisis novel *Layar Terkembang Karya ST Takdir Alisjahbana* menggunakan metode kualitatif deskriptif artinya yang akan dianalisis dan hasil analisisnya berbentuk deskripsi tidak berupa angka-angka atau koefisien yang tentang variabel. Penelitian ini dilaksanakan di kelas XI SMA Negeri 5 Kota Ternate. Sementara waktu penelitian pada bulan September sampai Oktober 2022. Analisis data merupakan proses mencari dan menyusun secara sistematis data yang diperoleh dari hasil wawancara, catatan lapangan dan bahan-bahan lain. Sehingga dapat mudah dipahami dari temuannya dapat diinformasikan kepada orang lain.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa siswa memaparkan tokoh utama dalam novel *Layar Terkembang* adalah Tuti dan Maria yang keduanya memiliki karakter yang sangat berbeda yaitu Tuti adalah orang yang tegas, tidak mudah kagum, mempunyai pendirian yang tegguh, baik, dan segala sesuatu itu diukur berdasarkan pemikiran yang matang. Sedangkan Maria gadis yang ceria, gadis yang mudah kagum, suka memuji dan memuja, pandai mengekspresikan kebahagiaan, pintar, dan ramah. Sebagian siswa juga dapat memaparkan tema dari novel *Layar Terkembang* yaitu perjuangan wanita untuk memperjuangkan hak-hak wanita serta siswa juga dapat dengan baik membedakan tokoh utama dan tokoh tambahan serta siswa dapat menyebutkan tokoh tambahan beserta kepribadiannya. Hasil analisisnya menunjukkan bahwa siswa yang memiliki nilai Baik (B) sebanyak 8 Siswa dari 21 siswa 36,36%, kemudian siswa yang memiliki nilai Cukup (C) sebanyak 9 siswa dari 21 siswa 40,90%, selanjutnya siswa yang mendapatkan nilai Kurang (K) sebanyak 3 siswa dari 21 siswa 13,63%, kategori Kurang Sekali (KS) sebanyak 1 siswa dari 21 siswa 4,54%

Kata Kunci: *Kemampuan, Kepribadian Tokoh Utama, Layar Terkembang*

ABSTRACT

Analyzing the personality of the main character in the novel *Layar Terkembang* by ST Takdir Alisjahbana ability by class XI students of SMA Negeri 5 Kota Ternate under the guidance of Drs. Mansur Hasan, S.Pd., M.Pd as Supervisor I and Sasmayunita S.Pd., M.Pd. As advisor II.

The problem raised in this study is how is the ability to analyze the personality of the main character in the novel *Layar Terkembang* by St. Alisjahbana's destiny in 1963 by Class XI Students of SMA Negeri 5 Ternate City. While the research objective is to determine the ability to analyze the personality of the main character in the novel *Layar Terkembang* by St. Alisjahbana's Destiny by Class XI Students of SMA Negeri 5 Ternate City.

The research method in analyzing the novel *Layar Terkembang* by ST Takdir Alisjahbana uses descriptive qualitative methods, which means that what will be analyzed and the results of the analysis are in the form of descriptions, not in the form of numbers or coefficients about variables. This research was conducted in class XI SMA Negeri 5 Kota Ternate. While the research time is from September to October 2022. Data analysis is the process of systematically searching for and compiling data obtained from interviews, field notes and other materials. So that it can be easily understood from the findings can be informed to others.

The results showed that students described the main characters in the novel *Layar Terkembang* as Tuti and Maria, both of whom had very different characters, namely Tuti was a firm person, not easily impressed, had a firm stance, was kind, and everything was measured based on mature thoughts. . Meanwhile, Maria is a cheerful girl, a girl who is easily impressed, loves to praise and adore, is good at expressing happiness, smart and friendly. Some students were also able to explain the theme of the novel *Layar Terkembang*, namely the struggle of women to fight for women's rights, and students were also able to distinguish between main characters and secondary characters and students were able to mention additional characters and their personalities. The results of the analysis show that students who have a Good score (B) are 8 students out of 21 students 36.36%, then students who have a Fair value (C) are 9 students out of 21 students 40.90%, then students who get Less scores (K) as many as 3 students out of 21 students 13.63%, Less Once category (KS) as many as 1 student out of 21 students 4.54%

Keywords: Ability, Main Character's Personality, Developed Screen Novel